

2026年 前期ガイド

インターネット申込み ▶ 3/5 10:00 ~

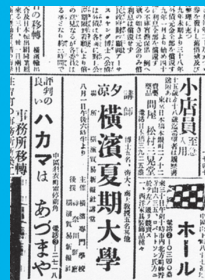
生涯学習 エクステンション講座

神奈川大学は 2004 年 4 月から、みなとみらいの「学び場」
「情報の拠点」として生涯学習をサポートしています。

KUポートスクエアは 市民の「学びの場」と 社会との「情報の拠点」 として幅広く機能します。

創立当初からスタートした生涯学習事業

1929年（昭和4年）、神奈川大学の前身横浜専門学校が開校した直後、横浜市民を対象に「横浜夏期大学」を開講。以来、神奈川大学は社会に開かれた大学として、地域社会との交流を大切にしてきました。さらに現在では、文化講演会・シンポジウム・フォーラム等を全国各地で開催するなど、地域を超えた活動も行っています。



時代のニーズに応える多彩な講座

ますます高度化、複雑化していく現代社会。その多様なニーズに対応して、神奈川大学では各種の資格取得講座、公開講座、リカレント講座をつぎつぎと開講してきました。実践的な知識や技術の獲得はもちろん、学問が本来もつ知的創造の喜びを感じていただけるような幅広い内容の講座を開設。大学のもつ知的財産を、広く社会と共有したいと考えています。



『KUポートスクエア』は20周年を迎えました

横浜および湘南ひらつかキャンパスにおける生涯学習事業の実績のうに、2004年4月、みなとみらい21地区に「神奈川大学みなとみらいエクステンションセンター KUポートスクエア」を開設。

2021年4月よりみなとみらいキャンパス内に場所を移し、2024年4月にて20周年を迎えました。都市機能の中に新たな「学びの場」を提供するとともに、大学と社会をつなぐエクステンション機能を拡充しています。



大学をとりまく社会的環境は絶えず変化しており、社会のグローバル化、高度職業人の養成、経営・ビジネス系のリカレント教育など、従来の「開かれた大学」「生涯学習社会」の機能の拡充が求められています。また、経済状況の厳しさとともに、企業人・離転職者のためのリカレント講座のニーズも高まっています。KUポートスクエアは、そのような社会と大学との接点の役割を担い、各種のビジネス系、情報・語学、ライフスタイル、子育て・子ども、文化・教養、企業との連携講座など、多彩な生涯学習講座を開講するほか、シンポジウム等も実施しています。KUポートスクエアは、市民の「学びの場」と社会との「情報の拠点」として幅広く機能します。

 **KUポートスクエア**
神奈川大学 みなとみらい エクステンションセンター

重要

受講申込み/マイページのログイン方法が一部変更になりました

2025年12月にメールまたは郵送にてご案内さしあげておりますように、情報セキュリティ等の強化のため、講座管理システム運営元によるシステムバージョンアップが2026年1月7日に行われました。
改めまして、以下ご確認いただきますようお願い申し上げます。

● マイページへのログイン方法の変更について

●過去に神奈川大学生涯エクステンションセンターをご利用いただいたことがある皆様へ

マイページより“ID・パスワード”の設定登録をお願いしておりました。旧システムからの受講生情報の引継ぎならびに新システムにおいての講座受講申込の際に必要となり、ご理解ご協力をいただきましたこと改めて御礼申し上げます。

2026年度からの講座申込みにおきましては、新たに設定いただきました“IDとパスワード”が必要となっております。

万が一、お手続きが未完了の方におかれましては、ご対応いただきますようお願いいたします。

“ID・パスワード”の設定方法につきましては右のQRコードよりご確認くださいませ。



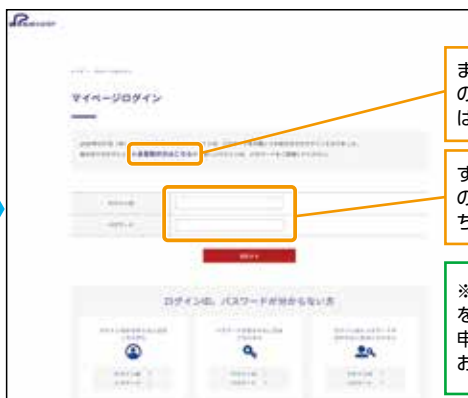
●新たに神奈川大学生涯学習エクステンションセンターをご利用いただく皆様へ

HPの各講座申込画面より会員登録をいただきますようお願い申し上げます。

① トップ画面のログインページへをクリック



② 下図に沿って該当するところからお手続きをお願いいたします。



まだ“ID・パスワード”の設定をされていない方はこちら

すでに“ID・パスワード”の設定を終えた方はこちら

※はじめて講座受講申込をされる方は、各講座お申込画面から会員登録をお願いいたします。

● 受講申込方法の変更について

本システム変更にともない、2026年度より講座申込はインターネット(ホームページ)からの受付のみとなります。

● 申込期間は、講座によって異なります

詳しくは各講座ページの「申込期間」の欄をご確認ください。

※一部の講座は通常よりも早めに申込締切日を設定しております。お申込みの際はご注意ください。

インターネット申込み

3月5日(木) 10:00～

● 毎週月曜日に講座申込方法教室を開催します

インターネット申込みの操作が難しい方を対象に月曜日10時～12時に講座申込方法教室を開催しています。事前予約制となりますので、事前にKUポートスクエアまでお電話ください。



● キャンセル規定につきまして

ご入金後のキャンセルにつきましてはキャンセル料が発生いたしますので、必ず利用規約、ご自身のご予定をご確認の上、講座のお申込みをお願いします。

※本学または講師都合により閉講した場合は全額返金いたします。

講座開始日より 15日以上前	一律1,000円 ※上記金額未払は返金なし
講座開始日より 14日前～1日前	一律2,000円 ※上記金額未払は返金なし
講座開始日以降	キャンセル不可(返金なし)

様々な受講生特典があります。

受講証を提示することにより図書館の利用や、施設での割引サービスがあります。詳細はKUポートスクエアホームページにてご確認ください。

ご利用の際には受講証が必要です。KUポートスクエアホームページ内のマイページより受講証を印刷してご持参いただくか、スマートフォン等の画面で表示できるようご準備ください。

※キャンパスの状況により、大学構内への入構制限を行う場合があります。



受講生特典の最新情報はこちらから



KUポートスクエア Facebook/Instagramのご案内

Facebook



講座の情報や受講生が
参加できる大学イベント、
みなとみらい周辺の情報をお届け！



Instagram

KUポートスクエアからの案内はSMSにてご連絡します。

ショートメール

天災等により急な休講となる場合や、受講に関する必要事項は、携帯電話のショートメール（SMS:ショートメッセージサービス）を利用して受講者の皆様にご連絡いたします。

郵送やお電話によるご連絡に比べて迅速に、また電車内等通話ができない環境でも内容をご確認いただけます。携帯電話番号が未登録の方は、KUポートスクエアのマイページ、またはKUポートスクエアにご連絡いただき、ご登録ください。

※状況により、Eメールでもご案内いたします。



CONTENTS

講座一覧	4
講座紹介の見方	8
受講申込みの手引き	14
KUポर्टスクエア講座紹介	15
大学からのご案内	55
Q&A・お申込み	57



法律



経済



経営



語学(外国語)



国際日本



人間科学



理学



工学



建築



化学生命



情報



文学



心理



自然・環境



歴史・地理



芸術



防災



健康・スポーツ



企業連携



政治



文化



教養



食・観光



その他

講座一覧

講座名	分類・ジャンル	頁
楽しく学べる Photoshop 入門	 情報	16
楽しく学べる Illustrator 入門	 情報	16
話題の生成 AI を体験してみよう	 情報	17
ジュニアラボスクール	 情報	17
楽しい！おしゃべり英会話【入門～基礎】	 語学（外国語）	18
楽しい！おしゃべり英会話【基礎～初級】	 語学（外国語）	18
実践英語発音クリニック	 語学（外国語）	19
通訳訓練法を応用した 「英語リスニングレベルアップ」	 語学（外国語）	19
横浜開港とシルクの物語	 国際日本  歴史・地理  企業連携	20
横浜から世界へ ー ダイヤモンド・プリンセスとクルーズの魅力	 国際日本  企業連携  食・観光	20
クラフトビールで味わう横浜の街	 企業連携  食・観光	21
カクテルアカデミー ～カクテルから見たヨコハマ～	 企業連携  食・観光	21
農家・種苗家が教える家庭菜園のコツ	 企業連携  食・観光	22
日本美術の主役たち	 芸術  企業連携  教養	22
アート鑑賞のための西洋美術史入門	 芸術  企業連携  教養	23
画家の人生から紐解くアート	 芸術  企業連携  教養	23
パーソナルカラーレッスン ～似合う色を発見～	 芸術  企業連携  教養	24
パーソナルカラーレッスン ～素敵なファッション小物編～	 芸術  企業連携  教養	24
死の体験旅行®	 人間科学  心理  教養	25

講 座 名	分類・ジャンル	頁
アンチエイジングからみた健康管理	 健康・スポーツ  企業連携	25
S B L 姿勢改善 ～筋膜のつながりを緩めて～	 健康・スポーツ  教養	26
3-D 美顔トレーニング ～美容解剖学により顔の奥行きをだす～	 健康・スポーツ  教養	26
ハンモックを使った “アンティグラビティフィットネス体験”	 健康・スポーツ  企業連携	27
健康的な身体に導く “グループマシンピラティス体験”	 健康・スポーツ  企業連携	27
親子で参加！ みなとみらい 21 地区ドック探訪ツアー	 工学  歴史・地理  企業連携	28
親子で参加！ みなとみらい線で一日駅員さん体験	 企業連携  食・観光	28
親子で参加！ 真夏の音あそび：My マイクをつくろう！	 工学  企業連携  教養	29
親子でチャレンジ！ DJ キッズワークショップ	 芸術  企業連携	29
神奈川大学男子バスケットボール部による バスケットボールクリニック	 健康・スポーツ	30
神奈川大学でキッズイングリッシュ	 語学（外国語）	30
見てふれて学ぶ自然のふしぎ	 理学  自然・環境  教養	31
現代日本の政党と民主主義	 法律  政治	31
大衆文学で読む西洋文化史	 国際日本  文学	32
アイヌのことばを巡る 5 章	 国際日本  文化  教養	32
マルクス以後のマルクス主義—日本編	 経済  歴史・地理  教養	33
国際社会を読む	 経済  国際日本  歴史・地理  教養	33
ウクライナ戦争を考える（総括編）	 経済  国際日本  歴史・地理  政治	34
地球の環境変化と生物の進化	 理学  自然・環境  文化  教養	34

講 座 名	分類・ジャンル	頁
伝えたいことはなに？	 語学（外国語）  文化  教養	35
一人暮らし高齢者の福祉的支援と法的支援	 法律  その他	35
ゼロから書ける！ 遺言＆終活ノート完成プログラム	 人間科学  教養	36
人生 100 年時代の終活セミナー	 教養  その他	36
春の夢～心に響くシューベルト歌曲～	 語学（外国語）  芸術  教養	37
再考 ―「魔都」上海を語る	 語学（外国語）  歴史・地理  文化  教養	37
日本神話の比較文化	 国際日本  歴史・地理  文化  教養	38
開運学入門	 経済  歴史・地理  教養	38
歴史を刻んだ写真の真実	 歴史・地理  文化  教養	39
日本の酒文化 古代から現代まで	 文化  教養  食・観光	39
江戸学講座	 国際日本  芸術  文化	40
ブラジル音楽と祝祭から読み解く ラテンのリズム	 芸術  文化	40
国際的に活躍するピアニストの世界	 芸術  文化  教養	41
パイプオルガンの魅力	 芸術  文化  教養	41
親子で学ぶ！体験する！子ども姿勢講座	 健康・スポーツ  企業連携  教養	42
子育てママのセルフケア	 健康・スポーツ  企業連携  教養	42
脱炭素社会とエネルギー革命	 経済  自然・環境  その他	43
巨大災害としての南海トラフ地震と 社会経済への津波リスク	 建築  防災	43
神奈川大学式、心を整える道宝箱	 人間科学  心理	44
メンタルウェルビーイング、 心良い生き方の教科書	 人間科学  心理	44

講 座 名	分類・ジャンル	頁
トイレと心理学～摂取と排泄を科学する～	 人間科学  心理	45
シネマ・パラダイス	 文化  教養	45
最後の宮廷道化 ―『リア王』	 語学（外国語）  文学	46
ハムレットを探して	 語学（外国語）  文学	46
愛といのちの文学	 文学  教養	47
はじめて読む『源氏物語』	 文学  文化  教養	47
『徒然草』の世界（7）	 文学  文化  教養	48
朗読表現から学ぶコミュニケーション	 文学  文化  教養	48
俳句実践講座 ―初歩の初歩の初歩―	 文学  文化  教養	49
俳句実践講座 ―初歩から中級へ―	 文学  文化  教養	49
ストレス解消！ 川柳倶楽部	 文学  文化  教養	50
横浜の歴史を学ぼう	 歴史・地理	50
列島東部の考古学 VI	 歴史・地理  文化	51
中世考古学とその周辺 I	 歴史・地理  文化	51
笑って学べる日本古代史	 歴史・地理	52
落語の楽しみ方	 芸術  文化  教養	52
横浜を歩く	 歴史・地理	53

講座紹介の見方

講座の分類



国際日本



歴史・地理



企業連携

対面

横浜繊維振興会 協力
横浜開港とシルクのお話 (シルク製スカーフお土産つき)
生糸貿易が拓いた日本近代化と横浜スカーフの歩み

受講料

3,500円

3,500円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~5/16(土)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

1859年の開港により始まった生糸貿易は、横浜の発展と日本の近代化を大きく後押ししました。本講座では、豪商たちが築いた横浜の港町文化や、生糸が結んだ日本と世界の経済的つながり、そして戦後に地場産業として栄えた横浜スカーフの歴史と魅力を紐解きます。あわせて、日本の今日を支えた往時の生糸、スカーフを始めとするシルク産業を振り返り、現在の課題や将来展望についても触れます。

ポイント

- ◆ 横浜開港と生糸貿易が導いた日本近代化を学ぶ
- ◆ 豪商と横浜の港町文化や建造物の足跡を辿る
- ◆ 横浜スカーフの発祥と現在、未来を知る
- ◆ シルク製スカーフのお土産つき

開催
時間

10:00 ~ 11:30
全1回

定員

50名

会場

みなとみらい
キャンパス

教材

レジュメ

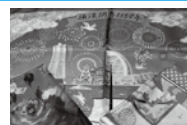
その他

シルク製スカーフ
お土産つき

講座
日程

第1回 5/30(土)

■ 横浜開港とシルクのお話
生糸貿易が拓いた日本近代化と横浜スカーフの歩み



講師

松村 俊幸

横浜繊維振興会会長

松村株式会社取締役会長、横浜繊維振興会会長、シルクセンター国際貿易観光会館会長、元日本生糸問屋協会理事、元横浜生糸問屋協会会長

申込期間 / 定員

申込締切後（原則）に開講の可否を決定し、ご連絡いたします。

- お申込みは先着順に受け付けます。
- お申込みが定員を超えた場合はキャンセル待ちとなります。
- キャンセル待ち多数の場合は、申込期間内に受け付けを終了する場合があります。
- 申込締切後も定員に余裕がある場合は、受け付ける場合があります。
- 定員に満たない場合は、開講できないことがあります。

講座日程 / 時間

各回ごとの講義内容を掲載しています。なお、開講日程や時間については、変更になる場合があります。

講師紹介

担当講師のプロフィールを紹介しています。なお、講師都合により変更する場合があります。

講座の分類



法律



経済



経営



語学 (外国語)



国際日本



人間科学



理学



工学



建築



化学生命



情報



文学



心理



自然・環境



歴史・地理



芸術



防災



健康・スポーツ



企業連携



政治



文化



教養



食・観光



その他

講座受講方法

選べる
受講方法

ハイフレックス講座
(対面講座／ライブ講座)

ハイフレックス講座は、対面またはオンライン（ライブ）で受講でき、受講生の皆様のライフスタイルにあわせて講座に参加することができます。



オンライン講座
(ライブ)

「ライブ配信」では、ビデオ会議ツール「Zoom」を使用し、リアルタイムで講義を配信します。



オンライン講座
(オンデマンド)

オンデマンド配信では、事前に収録した講義を配信します。
ライブ講座とは異なり、場所や時間を選ばず、自由に何回でも視聴できます。
※録画配信終了日は、最終講座日から1週間です。



対面講座

教室・会場にて実施します。

受講料

全講座日程の総額です。原則として教材費および消費税が含まれます。
教材費が含まれない一部の講座に関しては「※教材費は受講料に含まれません。購入等については講座開始前にご案内します。」と記載しています。
受講者区分により受講料が異なる講座があります。詳細は以下をご確認ください。

受講者区分



一般の方



次の区分に該当の方

受講者区分表記	該当する区分
神奈川大学生・卒業生等	神奈川大学生、卒業生、在学生父母、科目等履修生、聴講生、研究生、研究員、附属中高生、附属中高卒業生、附属中高生在学生父母、神奈川大学教職員

オンライン／ハイフレックス講座

オンライン講座とは

オンライン講座は、ご自宅からインターネットで接続されたパソコン、スマートフォン、タブレットなどを使い受講することができます。

対面講座を同時刻に配信するライブ配信と、収録した講義を好きな時間に視聴できるオンデマンド配信の2種類を用意しております。

会場に通うことなく、ご自宅で受講することができますので遠方からのご受講も可能です。

オンライン講座受講に必要な機材

ご受講にあたり下記のシステム環境が必要です。

各自、環境の準備と確認をお願いします。

- ① パソコン・スマートフォン・タブレットなどの端末
- ② インターネット環境
- ③ マイク（内蔵または外付け） ※ライブ講座の場合
- ④ ウェブカメラ（内蔵または外付け） ※ライブ講座の場合



※マイク付きヘッドフォンセットの場合、音声をクリアに聞く・話すことができます。

※ インターネット環境について

オンライン講座でご受講はインターネットに接続する必要があります。

オンライン講座では通信環境が重要となりますので、「光回線」などの比較的通信速度が安定した有線接続サービスをおすすめします。

インターネットの接続が切れるなどして受講できなくなった場合でも、受講料は返金できかねます。モバイル通信（LTEなど）の場合は通信容量を気にせずに使える「定額・無制限」のプランやモバイルルーターなどを使用した「Wi-Fi接続」をおすすめします。

オンライン講座配信方法

ライブ配信

「ライブ配信」では、ビデオ会議ツール「Zoom」を使用し、リアルタイムで受講できます。

オンデマンド配信

オンデマンド配信では事前に収録した講義を受講できます。ライブ講座とは異なり、場所や時間を選ばず、自由に何回でも視聴できます。

※録画の配信期間は、最終講座日から1週間までです。

各講座のオンライン講座の配信方法につきましてはP.8～P.9ページ「講座紹介の見方」をご参照ください。

ハイフレックス講座とは

ハイフレックス講座とは、対面またはオンライン（Zoom によるライブ）により同じ時間に受講参加できる形態です。ライフスタイルにあわせて対面、またはオンライン（ライブ）で講座に参加することができます。



キャンパスの施設利用

- 受講に際し、受講証をKUポर्टスクエアのHP内のマイページから印刷、ご持参いただくか、またはスマートフォン等の画面で表示できるよう設定してください。
- 受講日当日は、1階受付で入館証を受け取ってください。お帰りの際には、教室内の返却BOXまたは2階 KUポर्टスクエア事務局までご返却ください。
- みなとみらいキャンパス1階（レストラン、カフェ、1階ソーシャルコモンズエリア）と講座の教室のみご利用いただけます（指定された場所以外の立入はご遠慮ください）。
- 教室内でのお食事はご遠慮ください。

※特典についてはKUポर्टスクエアHPにてご確認ください。

※キャンパスの状況により、入構制限や内容の変更・中止をする場合があります。



オンライン講座受講方法

- 1 KUポートスクエアのホームページ内にある「ログインページへ」をクリック

「KUポートスクエアHP」
www.ku-portsquare.jp/



- 2 ログインIDとパスワード、生年月日を入力

※マイページに入るにはログインIDとパスワード、生年月日が必要です。講座を受講される前にマイページに入れるかご確認をお願いします。

ログインIDやパスワードをお忘れの場合は、入力画面下の「ログインIDやパスワードが分からない方」からお調べいただくか、KUポートスクエアまでご連絡ください。



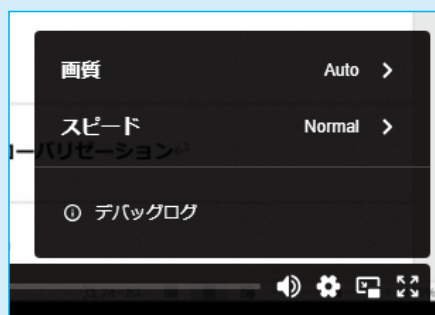
- 3 「オンライン講座アクセス」をクリック後、ライブ配信欄の「参加」をクリックすると「Zoom（ライブ配信）」、オンデマンド配信欄の「受講」をクリックすると「動画の再生（オンデマンド配信）」が開きます。

- ・ライブ配信：オーディオに接続を選択してください。
 - ・オンデマンド配信：左下のDをクリックしてください。
- ※Zoomの立ち上がりに時間がかかる場合があります。



オンデマンド動画視聴の注意点

動画視聴中に動画の下にある「歯車」マークを選択すると画質、スピードを変更できます。インターネット環境により視聴中に動画が止まってしまうたり、再読み込みに時間がかかる場合は、画質を落とすことで改善される場合があります。



4 配布資料欄の「配布資料」をクリックすると講座に使用する資料（レジュメ）を閲覧することができます。

※一部オンデマンド講座の教科書等の冊子は開講までに郵送いたします。（受講料に含む講座のみ）

※資料がない場合はボタンが表示されません。



5 資料を閲覧しているページの右上にある「ダウンロード」をクリックするとダウンロードが始まります。

ダウンロードボタン横、またはダウンロード中に表示される「サインアップ」や「ログイン」は使用しません。

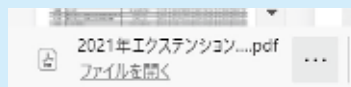


資料ダウンロードの注意点

ダウンロードボタンを押すと「ダウンロードが進行中です」と表示が出て、下矢印が動きます。

ダウンロードしたファイルの保存場所はパソコンやブラウザにて異なります。画面に下記のような画面が表示されているかをご確認ください。

下記のような画面が表示されない場合は、お使いのパソコンのダウンロードフォルダーに保存されている場合があります。



受講料にテキストが含まれない講座について

一部の講座で受講料にテキストが含まれない講座があります。

講座開始前までにご自身でご手配ください。

テキストについては開講決定時にご案内します。

※申込人数によっては閉講の可能性がありますので、開講決定後にご手配ください。

受講料

35,000円 **32,000円**

※教材費は受講料に含まれません。購入等については講座開始前にご案内します。

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~5/9(土)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

実際に動画の視聴や資料のダウンロードを試せる「オンライン講座体験版」

マイページ内「オンライン講座アクセス」にある「オンライン講座体験版」をお試しください。



受講申込みの手引き

各講座紹介ページおよび受講者区分「講座紹介の見方(P8～P9)」をご確認のうえ、以下の方法でお申込みください。

受講申込み期間

インターネット申込み

- ※お申込みは先着順に受付けます。
- ※申込期間終了後も定員に余裕がある場合は、受付けます。
- ※一部申込期間が異なる講座があります。
- ※お申込みが定員を超えた場合はキャンセル待ちとなります。

～原則として講座開始2週間前まで

- ※キャンセル待ち多数の場合は、申込期間内に受付を終了する場合があります。
- ※定員に満たない場合は、開講できないことがあります。
- ※必ず利用規約をご確認・同意の上、お申込みください。

インターネット申込み

KUポートスクエア

※2026年度より、講座申込はインターネット（ホームページ）からの受付となります。お電話での講座申込受付は終了いたしますこと、ご理解いただきますようお願いいたします。

受講料の支払案内を記載した受付メールを送信

コンビニエンスストアにてお支払い

※受講料は所定の期日までにコンビニエンスストアでお支払いください。振込期限が過ぎた場合自動キャンセルとなります。

受講料のお支払いをもって申込み完了となります。

開講可否決定

※講座開始2週間前（原則）

申込締切日の申込み人数によって、講座開講の可否を決定し、通知します。

開 講

講座開始日

受講証のダウンロード／テキスト・資料の配布を行います。

- ※受講証はKUポートスクエアHP内マイページよりダウンロードしてください。
- ※教科書等の冊子は開講までに郵送いたします。（該当講座のみ／対面講座は初日に配布いたします）
- ※オンラインで受講いただく場合は、使用する資料をKUポートスクエアHP内マイページよりダウンロードしてください。

定員を超えた場合は、キャンセル待ちとなります。

閉 講

定員に満たない場合は、開講しないことがあります。この場合は申込期間終了後にメール等でご連絡いたします。また入金済の受講料は指定の口座（ご本人名義）に全額返金いたします。

留 意 事 項

- 講座のキャンセルおよび登録内容に変更があった場合は、速やかにKUポートスクエアまでご連絡ください。
- お支払いは、講座申込み後に届くメールに記載されたURLより、コンビニエンスストアでお支払いください。その他のお支払い（PC経由、郵便局窓口の用紙等）は一切お受けできませんので、納入期限切れや紛失等につきましては、KUポートスクエアまでご連絡ください。
- 講座開始日から15日以前にキャンセルされた場合は一律1,000円、14日前～1日前にキャンセルされた場合は一律2,000円のキャンセル料が発生いたします。また講座開始日以降は返金を取り扱いませんのでご注意ください。（本学または講師都合で閉講した場合は全額返金いたします）
- 入金確認通知の発送はいたしません。講座開始後に入金の確認をさせていただく場合がございますので、念のため「払込（金）証明」は、講座終了まで保管してください。
- 受講証はHPよりダウンロードしてください。また、各種サービスを受ける際にも受講証が必要です。
- オンライン講座で使用する資料はKUポートスクエアHP内マイページよりダウンロードしてください。

神奈川大学 生涯学習・エクステンション講座受付窓口

KUポートスクエア TEL:045-682-5553

KUポर्टスクエア 講座紹介



法律



経済



経営



語学 (外国語)



国際日本



人間科学



理学



工学



建築



化学生命



情報



文学



心理



自然・環境



歴史・地理



芸術



防災



健康・スポーツ



企業連携



政治



文化



教養



食・観光



その他



楽しく学べるPhotoshop 入門

プロが使う写真の加工・合成・イラスト作成ソフトの使い方

受講料 20,000円 18,000円

申込期間 インターネット 3/5(木) 10:00~5/22(金)
※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

職場で起こる課題を解決していくことで、よく使われる用語や基本的な操作を学びます。実際の操作手順やアニメーションを見ながら進めるため、初級から中級レベルまでのスキルを楽しく習得することができます。デジタルスキルの向上を目指す方や、離職者等のリスキリングにも最適な講座です。

※2025年度と同じ内容の講座です。

ポイント

- ◆ 基本操作をやさしく解説するため未経験の方でも安心
- ◆ Photoshopでできることがわかる
- ◆ 課題解決型でしっかり身につく
- ◆ オンライン講座のため、期間中いつでも都合にあわせて学習可能

開催時間	12：00 ～ 全8回			定員	なし	会場	オンデマンド配信	教材	デザインの学校これから始めるPhotoshopの本	その他	【受講条件】 キーボード、マウス操作、インターネットから素材をダウンロードできる方。 Adobe Photoshop（体験版でも可）がインストール済みのパソコンを用意できる方。	
講座日程	第1回 6/ 5(金) Photoshop入門、基本操作 第2回 6/12(金) 「写真補正でカレンダー用画像をステキに仕上げよ」① 第3回 6/19(金) 「写真補正でカレンダー用画像をステキに仕上げよ」②					第4回 6/26(金) 「写真補正でカレンダー用画像をステキに仕上げよ」③ 第5回 7/ 3(金) 「写真加工でSNSでウケる画像を作るのだ」① 第6回 7/10(金) 「写真加工でSNSでウケる画像を作るのだ」②					第7回 7/17(金) 「Coolなポストカードを作ってイベント告知を成功させよ」① 第8回 7/24(金) 「Coolなポストカードを作ってイベント告知を成功させよ」②	
講師	吉村 仁 WEBプランナー WEB制作ディレクター 業務効率化やDX推進のコンサルタントとして活躍する教育研究家。教員免許を持つITエンジニアとして、ユーザビリティに配慮したWEB制作や、成果につながるサイト改善・課題解決を専門とする。現在は横浜市のパソコン教室でクリエイター育成にも力を注いでいる。											
	小俣 武士 クリエイティブ（WEB・映像） ディレクター、グロースハッカー 実制作からマネジメントまでこなすオールラウンダー。近年は次世代クリエイター育成に注力している。											



楽しく学べるIllustrator 入門

プロが使うロゴ・アイコン・イラスト作成ソフトの使い方

受講料 10,000円 9,000円

申込期間 インターネット 3/5(木) 10:00~7/24(金)
※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

Illustratorは未経験者にとって、学習の「最初的一步」のハードルが高く感じるソフトです。本講座は、その一步を踏み出すための入門講座として、初心者へのステップアップをサポートします。いくつかの課題を実際に制作しながら学習し、必要となる用語や基本的な操作スキルを習得します。デジタルスキルの向上を目指す方や、離職者等のリスキリングにも最適な講座です。

※2025年度と同じ内容の講座です。

ポイント

- ◆ 基礎知識と基本操作を学びイラストを描く
- ◆ 地図やポストカードを作成、ロゴや名刺のデザインに挑戦
- ◆ SNSヘッダー画像を制作し、学習をまとめる
- ◆ オンライン講座のため、期間中いつでも都合にあわせて学習可能

開催時間	12:00 ~ 全4回	定員	なし	会場	オンデマンド配信	教材	デザインの学校これから始めるIllustratorの本	その他	【受講条件】 キーボード、マウス操作、インターネットから素材をダウンロードできる方。 Adobe Illustrator（体験版でも可）がインストール済みのパソコンを用意できる方。
講座日程	第1回 8/ 7(金) Illustrator 入門、基本操作 「基本操作をマスターし、イラストを完成させよ」 第2回 8/21(金) 「ブランディングの基本、ロゴマークと名刺作成の挑戦」① 「ブランディングの基本、ロゴマークと名刺作成の挑戦」②			第3回 8/28(金) 「ブランディングの基本、ロゴマークと名刺作成の挑戦」③ 「地図入りチラシとWEBサイトを作りイベント告知をしよう」① 第4回 9/ 4(金) 「地図入りチラシとWEBサイトを作りイベント告知をしよう」② 「地図入りチラシとWEBサイトを作りイベント告知をしよう」③					
講師	吉村 仁 WEBプランナー WEB制作ディレクター 業務効率化やDX推進のコンサルタントとして活躍する教育研究家。教員免許を持つITエンジニアとして、ユーザビリティに配慮したWEB制作や、成果につながるサイト改善・課題解決を専門とする。現在は横浜市のパソコン教室でクリエイター育成にも力を注いでいる。 小俣 武士 クリエイティブ（WEB・映像）ディレクター、グロースハッカー 実制作からマネジメントまでこなすオールラウンダー。近年は次世代クリエイター育成に注力している。								



話題の生成AIを体験してみよう

～ChatGPTで広がる新しい世界～

受講料

2,500円

2,500円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00～6/9(火)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内 容

いま話題の生成AI（ChatGPTなど）を、初めて体験・学びたい方むけに、わかりやすく解説します。難しい専門用語を使わず、講師の実演を見ながら、AIが“できること”“できないこと”を楽しく学べる講座です。日常生活における活用事例や注意点、これからのAIとのつきあい方まで幅広く紹介。AIが日常に溶け込みつつある今、「AIって何？」という疑問を解消するとともに、未来予測についてもお話します。

ポ イ ン ト

- ◆ はじめての方でも安心！やさしく学ぶ生成AI
- ◆ 生成AIの歴史のしくみをわかりやすく解説
- ◆ 解説と実演を通してAIとの上手なつきあい方を学ぶ
- ◆ 未来を変える生成AIの可能性を考える

開催 時間	10:00～11:30 全1回	定員	20名	会場	みなとみらい キャンパス	教材	レジュメ	その他	インターネットに接続できる スマートフォン持参推奨
講座 日程	第1回 6/23(火) ■ 話題の生成AIを体験してみよう ■ ChatGPTのしくみと使い方								
講師	吉村 仁 WEBプランナー WEB制作ディレクター 業務効率化やDX推進のコンサルタントとして活躍する教育研究家。教員免許を持つITエンジニアとして、ユーザビリティに配慮したWEB制作や、成果につながるサイト改善・課題解決を専門とする。現在は横浜市のパソコン教室でクリエイター育成にも力を注いでいる								



ジュニアラボスクール

デジタルものづくりを学ぼう (小学3年生～中学3年生対象)

受講料

無 料

申込
期間

インターネット 3/7(土) 10:00～8/4(火)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内 容

本講座では、デジタル工作機器「3Dプリンター」を使ったものづくりが、ひとりできるようにすることを目指します。

3Dプリンターでプリントできる立体的なデータ「3Dデータ」をパソコン上でつくる事を「3Dモデリング」と言います。小学校でも利用されるおすすめの3Dモデリングソフト「Tinkercad」を使い、3Dモデリングの方法と、3Dプリンターの使い方を学びます。

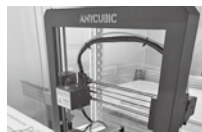
また、木材などに、レーザー光線で切る・こがす加工ができるデジタル工作機器「レーザー加工機」用のデータの作り方についても紹介します。

※お子様のみ申込をお願いします。(保護者は申込不要)

※小学生については、保護者の方1名の同伴必須です。

ポ イ ン ト

- ◆ 3DモデリングソフトTinkercadの基本的な操作を学ぶ
- ◆ 3Dプリンターを使うためのデータのつくり方を学ぶ
- ◆ レーザー加工機を使うためのデータについて知る
- ◆ 無料のソフトウェアTinkercadを使い、講座後もモデリングができる

開催 時間	12:30 ~ 14:30 全3回	定員	6名	会場	みなとみらい キャンパス	その他	【対 象】小学3年生～中学3年生 ・3Dモデリング経験のない方。 ・マウスによるパソコン操作ができる方。 ・講座参加時に「ラボ」の会員登録要。 ・予めTinkercadのアカウント作成要。（作成方法は事前にメールでご案内します。） 【持ち物】インターネットにWi-Fi接続できるノートパソコンとマウス	
講座 日程	第1回 8/18(火) ■ ラボの紹介、会員登録 ■ 3Dモデリング、3Dプリンターについて ■ Tinkercadの基本操作方法 ■ 3Dモデリング体験	第2回 8/19(水) ■ 3Dモデリング練習 ■ 3Dプリンター使い方 ■ 3Dプリント体験	第3回 8/20(木) ■ 作品発表会 ■ レーザー加工機用データの作り方 ■ レーザー加工機実演					
講師	ファブラボみなとみらい 神奈川大学みなとみらいキャンパスの1F「ラボ」で運営するファブラボみなとみらい。3Dプリンターやレーザー加工機などデジタルファブリケーション機器を備えたみなとみらいの実験場です。デジタルファブリケーション機器の使い方を熟知したスタッフが、3Dプリントの方法をレクチャーします。							



楽しい！おしゃべり英会話【入門～基礎】

異文化を知りつつ、楽しく英会話 (5月開講／7月開講)

受講料

各**33,000円** 各**30,000円**

※教材費は受講料に含まれません。購入等については講座開始前にご案内します。

申込
期間

5月開講 インターネット 3/5(木) 10:00～4/24(金)

7月開講 インターネット 3/5(木) 10:00～7/10(金)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内
容

入門からゆっくり丁寧に英語を始めたい方にぴったりの、アットホームで明るく楽しいサロン風講座です。英語から離れていた方や初めての方も、安心してマイペースに学べます。ユーモアたっぷり「笑顔いっぱい」の講師と一緒に、楽しく元気に英語を学びます。とても分かりやすく、英語学習を再スタートしたい方にもおすすめの講座です。

※継続者優先講座となります。定員に空きがある場合のみ申込みを受け付けます。

ポ
イ
ン
ト

- ◆ 基本から丁寧に学べるので、安心して入門からやり直せる
- ◆ 基本的な単語や文法を見直し、身近な話題をたくさん話せる
- ◆ 英語をたくさん聞いて、動画も活用しながらリスニング力を養える
- ◆ 海外旅行で役立つ表現を楽しく習得できる

開催 時間	5月開講 12:30～14:00 全9回 7月開講 12:30～14:00 全9回	定員	各14名	会場	みなとみらい キャンパス	教材	[Speakout 3ed A2 Student's Book and Workbook with eBook and Online Practice Split 2] (Pearson) (ISBN: 9781292440620)	その他	【講座レベル】 入門～基礎レベルの設定ですが、初め ての方でも安心して受講できる内容に なっています
講座 日程	5月開講 講座日程					7月開講 講座日程			
	第1回 5/ 8(金) 人生をガラリと変えた人たち 第2回 5/22(金) 最後いつ？今のくらい？ 第3回 5/29(金) ドタバタ！失敗パーティ談 第4回 6/ 5(金) ふわっと語る！人生の大事件 第5回 6/12(金) ネット社会でどう言い訳する？	第6回 6/19(金) 世界の常識？遅刻と謝罪マナー 第7回 6/26(金) 週末どう？ロンドンで聞いてみた！ 第8回 7/ 3(金) 英TV：野生が息づくタイの魅力 第9回 7/10(金) 世界の人に聞いた！あの頃の推しは？	※上記予定は授業の進み具合で変更する可能性あり。			第1回 7/24(金) 街で会える？ドキドキ待ち合わせ！ 第2回 7/31(金) 写真を実況！服と行動チェック 第3回 8/ 7(金) 世界のびっくり通動！ 第4回 8/21(金) 世界の珍ライド！三か国編 第5回 8/28(金) ダブリン徒歩探検	第6回 9/ 4(金) 迷わず行ける？道案内！ 第7回 9/11(金) 英TV：街へ進出！野生の住人たち 第8回 9/18(金) 買い物は？ロンドンで直撃取材 第9回 9/25(金) 世界の人に聞いた！街歩きの楽しみ	※上記予定は授業の進み具合で変更する可能性があります。	
講師	伊藤 宏美 イングリッシュ・アカデミー代表					英語講師・英語教授コンサルタント。「外国人への英語教授法」・「第二言語としての英語教授法」両Certificate取得（米国UCLA）。小学校はブルガリア（英米スクール）、大学はオーストラリアで過ごす。蒙州メルボルン大学卒業後、三菱商事株式会社に勤務。その後、米国に滞在し、英語教授法を学ぶ。ロサンゼルス市のCommunity Schoolにて移民向け英語教授を経験。			



楽しい！おしゃべり英会話【基礎～初級】

異文化を知りつつ、楽しく英会話 (5月開講／7月開講)

受講料

各**33,000円** 各**30,000円**

※教材費は受講料に含まれません。購入等については講座開始前にご案内します。

申込
期間

5月開講 インターネット 3/5(木) 10:00～4/24(金)

7月開講 インターネット 3/5(木) 10:00～7/10(金)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内
容

「簡単な英語で自分の意思を伝えたい」「質問を聞き取って、きちんと応答できるようになりたい」「もっとリスニング力を高めたい」—そんな方にぴったりの、明るく元気に学べる講座です。ユーモアたっぷり「笑顔いっぱい」の講師とともに、楽しみながら英語を学びます。英語がぐっと身近に感じられ、世界が広がるきっかけになります。

※継続者優先講座となります。定員に空きがある場合のみ申込みを受け付けます。

ポ
イ
ン
ト

- ◆ まずは英会話に慣れる！そして、スラスラ話せる自分を目指す
- ◆ 英語をたくさん聞き、動画でネイティブの英語を聞き取る力を養う
- ◆ 日常会話に役立つ構文や文法を見直し、海外旅行でも活用できる力をつける
- ◆ 文化・習慣・考え方の違いを知り、異文化理解を深める

開催 時間	5月開講 14:30～16:00 全9回 7月開講 14:30～16:00 全9回	定員 各14名	会場 みなとみらい キャンパス	教材 [Speakout 3ed A2+ Student's Book and Workbook with eBook and Online Practice Split 2] (Pearson) (ISBN: 9781292440644)]	その他 【講座レベル】 基礎～初級レベルの設定ですが、中級 で基本を見直したい方も受講できる内 容になっています	
講座 日程	5月開講 講座日程 第1回 5/ 8(金) 思わぬ振り出し物のお話 第2回 5/22(金) ビッパに起きた5年前の出来事 第3回 5/29(金) 急がない勇気？スローライフの秘密 第4回 6/ 5(金) ゆっくり暮らす街：ローマの魅力 第5回 6/12(金) 在庫地獄？！193枚のフーディ 第6回 6/19(金) あなたが店長ならどう売る？ 第7回 6/26(金) 戻らず!? ロンドンで聞いてみた！ 第8回 7/ 3(金) 英TV：野生のミラクル孤児たち 第9回 7/10(金) 世界の人の「コレクション事情」 ※上記予定は授業の進み具合で変更する可能性あり。			7月開講 講座日程 第1回 7/24(金) あなたに合うスポーツ診断！ 第2回 7/31(金) 賛成？反対？スポーツ論争！ 第3回 8/ 7(金) あなたのストレス解消法は？ 第4回 8/21(金) 明日ロンドン！？どうする？ 第5回 8/28(金) 病気が怖い！心配性のお話 第6回 9/ 4(金) 咳止まらない・・・どう言う？ 第7回 9/11(金) 英TV：奇跡のレーサー 第8回 9/18(金) 好きな季節は？ロンドン編 第9回 9/25(金) 世界の人の「スポーツ事情」 ※上記予定は授業の進み具合で変更する可能性があります。		
講師	伊藤 宏美 イングリッシュ・アカデミー代表 英語講師・英語教授コンサルタント。「外国人への英語教授法」・「第二言語としての英語教授法」両Certificate取得（米国UCLA）。小学校はブルガリア（英米スクール）、大学はオーストラリアで過ごす。蒙州メルボルン大学卒業後、三菱商事株式会社に勤務。その後、米国に滞在し、英語教授法を学ぶ。ロサンゼルス市のCommunity Schoolにて移民向け英語教授を経験。					



実践英語発音クリニック

発音矯正指導

受講料

35,000円 **32,000円**

※教材費は受講料に含まれません。購入等については講座開始前にご案内します。

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~5/9(土)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内 容

言語には文法の他、音法（音の法則）もありますが、英語学習という相変わらず文法と語彙の習得が中心で発音指導はほぼ皆無です。大人の英語非母語話者が、通じる英語力を体得するには英語の音法を知った上で発音を練習することが鍵です。本講座では、日本語と比較しながら、主に英語（米）の音の構造と発音やリエゾン（連音）、弱音化などイントネーションの法則を学びつつ、少人数での発音矯正指導を行います。

ポ イ ン ト

- ◆ 英語（米）の母音・子音の構造を理解する
- ◆ リエゾン（連音）、弱音化などイントネーションの法則を理解する
- ◆ 日本語母語話者ゆえの英語の発音への影響を理解する
- ◆ 上記の知的理解をベースにして英語の発音矯正に取り組む

開催 時間	10：30 ～ 12：00 全 8 回	定員	10名	会場	みなとみらい キャンパス	教材	Ann Cook著、三島篤志編（2010）、「Sounds Like American-A Guide to Fluency in Spoken English」センゲージ ラーニング株式会社（受講生は各自事前に購入）（ISBN：9784863124189）（参考価格：2,420円） 参考書：この本の原著であるAnn Cook氏の「Americ Accent Training」	その他	【講座レベル】 高卒レベルの英語が 読める方
講座 日程	第1回 5/23(土) 母音・子音の構造と発音／日本語の音との比較 第2回 5/30(土) イントネーションとは何か 第3回 6/ 6(土) 連音・弱音化の法則とイントネーション/ 日本語との比較			第4回 6/13(土) 連音・弱音化指導と練習 第5回 6/20(土) 母音・子音の発音指導と練習：単母音 第6回 6/27(土) 母音・子音の発音指導と練習：二重母音			第7回 7/ 4(土) 子音の発音指導と練習 第8回 7/11(土) 意味の塊を意識した英語音読と発音・イントネーション		
講師	石黒 弓美子 会議・放送通訳者。USC 南カリフォルニア大学英語音声学特別講座終了。UCLA カリフォルニア大学ロサンゼルス校卒（言語学）。國學院大學文学研究科博士課程前期修了・修士（宗教学）。NHK グローバルメディアサービス国際研修室等で通訳指導。共著に『改訂新版通訳教本英語通訳への道』（大修館書店）、『最強の英語リスニング・実践ドリル』（研究社）などがある。								



通訳訓練法を応用した「英語リスニングレベルアップ」

確実に力をつけたい人のための8週間

受講料

35,000円 **32,000円**

※教材費は受講料に含まれません。購入等については講座開始前にご案内します。

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~5/7(木)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内 容

本講座は、通訳訓練法を取り入れ、英語リスニング力を音声の聞き取りと情報処理方略の二つの側面から捉えた講義と訓練を行い、多様な発話スタイルの英語や非母語話者の英語に慣れることを目指します。受講生には英語リスニング力を自己診断することを通して、自らに必要な訓練方法を開発することを促し、リスニング・ジャーナルによる自律的学習を通して確実に力がつくように指導します。

ポ イ ン ト

- ◆ 英語の音声学的特徴を学ぶ
- ◆ 通訳訓練を応用した順送り理解を学ぶ
- ◆ 単語レベルからまとまった内容まで、段階的な聞き取り訓練
- ◆ 訛りやアクセントの強い英語を聞き取るコツを習得

開催 時間	18：30 ～ 20：00 全 8 回	定員	10名	会場	みなとみらい キャンパス	教材	『英語リスニングクリニック』『英語スピー キングクリニック』（共に研究社）などを使用 しますが、配布資料はこちらで用意します。 講座期間中は閲覧や貸出しのサービスあり。	その他	【講座レベル】 TOEIC® 750点以上、 または同等の実力のあ る方
講座 日程	第1回 5/21(木) 英語リスニングの概論・リスニング力の自己診断（新崎） 第2回 5/28(木) 英語の音声的特徴を学ぶ（石黒） 第3回 6/ 4(木) シャドーイング（新崎）			第4回 6/11(木) 情報の順送り処理（石黒） 第5回 6/18(木) 単語や短いフレーズの聞き取り（石黒） 第6回 6/25(木) 文の聞き取りと意味の理解（新崎）			第7回 7/ 2(木) 長い発話の聞き取りと意味の理解（新崎） 第8回 7/ 9(木) 標準的でない英語の聞き取り（新崎） ※授業の順番が入れ替わることがあります。 ※過去の講座内容と重複する場合があります。		
講師	新崎 隆子 会議・放送通訳者。青山学院大学大学院博士後期課程修了・博士（国際コミュニケーション）。NHK グローバルメディアサービス国際研修室 等で通訳指導。著書に『通訳席から世界が見える』（筑摩書房）、共著に『英語リスニングクリニック』（研究社）などがある。								
	石黒 弓美子 会議・放送通訳者。USC 南カリフォルニア大学英語音声学特別講座終了。UCLA カリフォルニア大学ロサンゼルス校卒（言語学）。國學院大 学文学研究科博士課程前期修了・修士（宗教学）。NHK グローバルメディアサービス国際研修室等で通訳指導。共著に『改訂新版通訳教本英 語通訳への道』（大修館書店）、『最強の英語リスニング・実践ドリル』（研究社）などがある。								

※講座の詳細や最新情報はホームページをご確認ください。
※各情報につきましては、2026年2月時点の情報になります。



横浜繊維振興会 協力 横浜開港とシルクの物語 (シルク製スカーフお土産つき) 生糸貿易が拓いた日本近代化と横浜スカーフの歩み

受講料 3,500円 3,500円

申込期間 インターネット 3/5(木) 10:00~5/16(土)
※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

1859年の開港により始まった生糸貿易は、横浜の発展と日本の近代化を大きく後押ししました。本講座では、豪商たちが築いた横浜の港町文化や、生糸が結んだ日本と世界の経済的つながり、そして戦後に地場産業として栄えた横浜スカーフの歴史と魅力を紐解きます。あわせて、日本の今日を支えた往時の生糸、スカーフを始めとするシルク産業を振り返り、現在の課題や将来展望についても触れます。

ポイント

- ◆ 横浜開港と生糸貿易が導いた日本近代化を学ぶ
- ◆ 豪商と横浜の港町文化や建造物の足跡を辿る
- ◆ 横浜スカーフの発祥と現在、未来を知る
- ◆ シルク製スカーフのお土産つき

開催時間	10:00 ~ 11:30 全1回	定員	50名	会場	みなとみらい キャンパス	教材	レジュメ	その他	シルク製スカーフ お土産つき
講座日程	第1回 5/30(土) ■ 横浜開港とシルクの物語 生糸貿易が拓いた日本近代化と横浜スカーフの歩み								
講師	松村 俊幸 横浜繊維振興会会長 松村株式会社取締役会長、横浜繊維振興会会長、シルクセンター国際貿易観光会館会長、元日本生糸問屋協会理事、元横浜生糸問屋協会会長								



カーニバルジャパン 協力 横浜から世界へ ダイヤモンド・プリンセスとクルーズの魅力 豪華客船を通じて、新しい旅・食・文化を学ぶ (船内見学つき)

受講料 3,500円 3,500円

申込期間 インターネット 3/5(木) 10:00~4/25(土)
※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

横浜・大さん橋を母港とする豪華客船「ダイヤモンド・プリンセス」は、長崎で建造された日本に縁のある外国客船です。本講座では、クルーズ旅行の特徴や楽しみ方、乗船客の国籍や旅のスタイル、さらに横浜の観光や経済に与える影響等について紹介します。新しい旅行のかたちとして注目されるクルーズの魅力を学び、理解を深めます。また希望者は別日に、一般公開されていない特別船内見学にご案内します。

ポイント

- ◆ 日本で建造されたダイヤモンド・プリンセスについて知る
- ◆ クルーズ旅行について知り、あらたなスタイルの旅行の楽しみ方を感じる
- ◆ 横浜（日本）発着クルーズの魅力を発見する
- ◆ 受講生限定“特別船内見学”つき（希望者）

開催時間	10:00 ~ 11:30 全2回	定員	30名	会場	5/16(土):みなとみらい キャンパス 6/6(土):横浜・大さん橋	教材	レジュメ	その他	6/6(土)午前 講座受講生対象の特別船内見学つき (希望者のみ。参加条件あり。)
講座日程	第1回 5/16(土) ■ 豪華客船を通じて、新しい旅・食・文化を学ぶ 第2回 6/6(土) ■ 特別船内見学：希望者のみ・事前参加申請要・参加条件あり。 午前(時間未定) 詳細については、講座お申込後、受講者へご案内いたします。 ・事前申請要 運転免許証またはパスポート番号を提出 ・当日持参要 事前申請した有効期限内の運転免許証・パスポート ・健脚の方 階段を含む船内を2時間程度歩きます(グループ毎) ※天候等により、当日の中止、時間変更の可能性あります。								
講師	小森 由里子 株式会社カーニバル・ジャパン セルズ・マネージャー 学生時代に旅行に興味を持ち、卒業後はシドニーの現地ガイドとして約3年半通ず。帰国後は約10年間ランドオペレーターとして従事。クルーズ旅行と出会い、プリンセス・クルーズが日本発着クルーズをスタートした2013年に、カーニバル・ジャパン(プリンセス・クルーズ ジャパンオフィス)に入社。現在に至る。								

※講座の詳細や最新情報はホームページをご確認ください。
 ※各情報につきましては、2026年2月時点の情報になります。

講座の分類



企業連携

食・観光



対面

横浜ファンカンパニー 協力 クラフトビールで味わう横浜の街 学生と歩く“みなとみらい”のブルワリー探検ツアー

受講料 5,500円 **5,500円**
※フィールドワーク時の行事保険料を含む。
申込期間 インターネット 3/5(木) 10:00~4/9(木)
※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

横浜には約20ヶ所のクラフトビール醸造所がありますが、そのうち6カ所があつまる“みなとみらい”エリアは、日本で有数のクラフトビールブルワリー集積地です。

本講座では、ビールテイastingつきで3カ所のクラフトビール醸造所（ナンバーナインブルワリー、レボブルーイング、横浜ビール）を巡ります。

また当日は神奈川大学の学生もツアーに参加し、神奈川大学キャンパスで育てられたホップを使用したオリジナルビールも楽しめます。

4/23：クラフトビールの日

ポイント

- ◆ 横浜のクラフトビール醸造所を巡る
- ◆ 醸造所見学において、ビールの造り手からの話が聞ける
- ◆ テイastingビールもついており、学びながらクラフトビールも楽しめる
- ◆ 学生との交流もあり、横浜の街について考えるきっかけができる

開催時間	18:00 ~ 20:00 全1回	定員	15名	会場	みなとみらい周辺 ※詳細については、受講生にご連絡します。	教材	レジュメ	その他	【対象】20歳以上 ※アルコールの試飲を含むため、お車でのご来場は固くお断りします。
講座日程	第1回 4/23(木) ■ ナンバーナインブルワリー 見学・テイasting2種 ■ レボブルーイング レストランにて神大ビールテイasting ■ 横浜ビール テイastingビール2種・おつまみを味わいながら、振り返り								
講師	横内 勇人 横浜ファンカンパニー株式会社 代表取締役 共同代表 食品メーカー（日本食研株式会社）で営業、マーケティング、営業所長を経験後、2016年より横浜ビールに転職。広報・ファンプロジェクトの部署を設立後、ビール×ランニングの「横浜ビールランニングクラブ」や、ビール×自転車の「横浜ビアバイク」等、ビールを通じた数々のプロジェクトを実施。ビールと街づくり、ファンづくりをテーマに横浜の大学や商工会など数多くの場所で講演活動を行う。2024年4月23日クラフトビールの日に起業。								
	工藤 葵 横浜ファンカンパニー株式会社 代表取締役 共同代表 高校生の頃に母親を乳がんで亡くしたことをきっかけに看護師を志す。看護師として経験を積んだ後、医療・介護現場ではない場所でもそれぞれの「生きる眩しさ」について向き合いたいと思い2020年独立。「横浜ビール」の広報に携わりながら写真と文章、広報企画を軸に活動した後に「横浜ファンカンパニー株式会社」を立ち上げる。								

講座の分類



企業連携

食・観光



対面

ザ・カハラ・ホテル&リゾート 横浜 協力 カクテルアカデミー ~カクテルから見たヨコハマ~ 横浜発祥のカクテル文化と最新BAR事情

受講料 5,500円 **5,500円**
申込期間 ①インターネット 3/5(木) 10:00~4/28(火)
②インターネット 3/5(木) 10:00~5/27(水)
※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

日本のカクテルの歴史は横浜から始まった！？今からおよそ160年前、開港した横浜には、外国人が過ごすための居留地がさかえ、横浜ホテルが誕生しました。そこに設置されたBARが、日本初のBARとされています。関東大震災や戦争を乗り越え、今もなお残り、発展し続ける横浜独自のカクテル文化を紐解いていきます。横浜生まれのカクテルの誕生秘話など、お酒にちなんだ様々なことを学んでいきましょう。

5/13：カクテルの日

ポイント

- ◆ カクテルをテーマに、それにまつわる歴史やストーリーを探る
- ◆ テーマのカクテルの材料について解説
- ◆ テーマのカクテルを試作、試飲
- ◆ 最新カクテルやBAR業界について紹介

開催時間	17:00 ~ 18:30 各全1回	定員	24名	会場	みなとみらい キャンパス	教材	レジュメ	その他	【対象】20歳以上 ※カクテルの試作、試飲を含むため、お車でのご来場は固くお断りします。
講座日程	第1回 ①5/13(水) } 本日のカクテル ②6/10(水) } ①②とも同じ内容ですので、いずれかの日程を選択してください。								
講師	戸塚 信弥 リゾートトラスト・BAR部門エグゼクティブダイレクター。国内外41か所にリゾートホテルを展開するリゾートトラスト株式会社のBAR部門を統括。ザ・カハラ・ホテル&リゾート 横浜では、2020年の開業時よりヘッドバーテンダーを担当し、様々なカクテル開発やイベントプロデュースを行う。2021年に考案したカクテル「Fly me to the Moon」は、世界的カクテル情報サイト「Mixology Advance」において世界一と称された。								

※講座の詳細や最新情報はホームページをご確認ください。
※各情報につきましては、2026年2月時点の情報になります。

講座の分類



対面

三浦半島食彩ネットワーク企画 農家・種苗家が教える家庭菜園のコツ

三浦半島の食や生産者の思いを知る（三浦やさい栽培キットお土産つき）

受講料 **3,000円** **3,000円**

申込期間 インターネット 3/5(木) 10:00~6/27(土)
※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

ますます人気が高まる家庭菜園。本講座では、その基礎知識と実践のコツを、三浦半島で活躍する農家と種苗会社のプロがわかりやすく紹介します。農家からは野菜づくりの現場や生産の工夫、タネ屋からはベランダでも楽しめる袋栽培や、お土産の“三浦やさい栽培キット”を使った育て方を解説します。家庭菜園の魅力を「育てる・食べる・学ぶ」視点で体感し、地域の食文化や生産者の想いにふれながら、育てる喜びと味わう楽しさを感じられる講座です。

- ポイント
- ◆ “プロ農業者”と“野菜生産のマルチプレイヤー タネ屋”の家庭菜園講座
 - ◆ すぐに実践できる家庭菜園の秘訣やポイントを紹介
 - ◆ お土産の「三浦やさい栽培キット」で、ご家庭でも楽しめる
 - ◆ 三浦半島の農業・水産業者を中心に活動する三浦半島食彩ネットワーク企画

開催時間	10:00 ~ 11:30 全1回	定員	50名	会場	みなとみらいキャンパス	教材	レジュメ	その他	三浦やさい栽培キットお土産つき
講座日程	第1回 7/11(土) ■ 農家・種苗家が教える家庭菜園のコツ ～三浦半島の食や生産者の思いを知る～								
講師	高梨 雅人 農家 1962年三浦市生まれ。露地野菜を中心に年間150種類の野菜を栽培する直売農家。高梨農場代表。三浦半島食彩ネットワーク会長。第42回山崎記念農業賞受賞。								
	宮坂 和彦 株式会社ミヤサカのタネ 種子・苗・農業・農業関連資材等を販売する株式会社ミヤサカのタネの次代を担う後継者。宮坂氏は種や農業に必要な品をお店で売るだけでなく、掛け売りでの配達や農家へのアドバイス等も行。								

講座の分類



対面

美術Academy&School 協力 日本美術の主役たち 新しい美術を創った人々

受講料 **27,000円** **24,000円**

申込期間 インターネット 3/5(木) 10:00~4/22(水)
※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

日本美術の歴史は多くの場合、日本史の時代区分と共に語られます。そして、それぞれの時代を担った人々は、同時に文化の創造にも大きな影響を与えました。この講座は、日本の美術作品を制作した作家だけでなく、その時代の文化の主役たちを通して美術を鑑賞、社会とアートのつながりを感じていただく内容です。どんな人々がどのような社会背景の中で力を持ち、その時代を代表する芸術を形成してきたのか、日本史を辿りながら学んでいきましょう。

- ポイント
- ◆ 日本美術初心者でも楽しめるやさしい内容
 - ◆ 平安時代から江戸時代までの美術を時代の順に学ぶ
 - ◆ 各時代を担った人々について社会背景と共に知る
 - ◆ 各時代別の代表的作品や作家を取り上げた講義

開催時間	10:00 ~ 12:00 全5回	定員	30名	会場	みなとみらいキャンパス	教材	レジュメ	その他	なし
講座日程	第1回 5/13(水) 平安時代の美術「日本美に気づいた！平安の貴族たち」 第2回 6/10(水) 鎌倉時代の美術「新たな美術をつくりたい！鎌倉武士たち」 第3回 7/ 8(水) 室町時代の美術「エリートになりたい！禅僧たち」 第4回 8/ 5(水) 桃山時代の美術「飾りで威厳をあらわす！天下人たち」 第5回 9/ 9(水) 江戸時代の美術「日常生活に美術をとりいれた！庶民たち」								
講師	中村 宏美 美術Academy&School講師 アートナビゲーター 中村デザインスタジオ代表 服飾デザインの仕事に携わりながら、学芸員資格取得（2006年）、美術検定1級合格（2008年）。その後、美術館・テレビ番組での美術解説、『美術検定対策講座』のテキストや雑誌新聞のアートコラムを執筆、大学や生涯学習の場で美術講座の講師等を務める。現在認定心理士資格取得中（2026年取得予定）。心理学とアートをつなぐ解説を目指して準備中。								

※講座の詳細や最新情報はホームページをご確認ください。
※各情報につきましては、2026年2月時点の情報になります。

講座の分類



芸術



企業連携



教養



対面

美術Academy&School 協力 アート鑑賞のための西洋美術史入門 美術鑑賞を楽しもう！—西洋美術・基礎講座—

受講料 27,000円 24,000円

申込期間 インターネット 3/5(木) 10:00~5/7(木)
※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

初めて美術史を学ぶ方のための講座です。美術鑑賞は作品の生まれた背景を知ること、さらに楽しく実り多いものとなります。ただ作品を「みる」のではなく名画が生まれたストーリーに思いを馳せられるよう、時代の価値観や画家のエピソードなども交えながら、西洋美術ならではの鑑賞ポイントを解説します。今後のアート鑑賞により広がりを持てるよう、最新のアート情報や旬な展覧会の楽しみ方もお話します。

ポイント

- ◆ 美術のはじまりから 19 世紀末までの西洋美術史の大きな流れがわかる
- ◆ 各時代の代表的な画家や主要作品、キーワードを学ぶ
- ◆ 旬のお薦め展覧会のみどころや鑑賞ポイント、楽しみ方がわかる
- ◆ 初めて美術史を学ぶ方にも、あらためて総復習したい方にもおすすめ

開催時間	10:00 ~ 12:00 全5回	定員	30名	会場	みなとみらい キャンパス	教材	レジュメ	その他	なし
講座日程	第1回 5/21(木) 印象派が生まれた時代—モネ、ルノワール、ドガ…、印象派に影響を与えた画家とは 第2回 6/ 4(木) 美術のはじまりから初期ルネサンス—宗教と美術 第3回 6/18(木) 盛期ルネサンスからマニエリスム—芸術家が生まれた時代			第4回 7/ 2(木) バロックから印象主義—時代が動くと絵画が変わる 第5回 7/16(木) ポスト印象主義から世紀末美術—テーマの変化 画家たちの個性			 		
講師	三沢 恵子 美術Academy&School 講師／ アートエバンジェリスト協会 教育推進部長 首都圏のスクール・企業などでの美術講座の企画・講師。アートイベントのファシリテーターや展覧会解説などアートナビゲーターとして活躍するとともに、アートの楽しみ方を伝える人材育成にも携わる。最新のアート情報を発信し、新しい視点での鑑賞法が学べる知的好奇心を満たす講座を多数展開。								

講座の分類



芸術



企業連携



教養



対面

美術Academy&School 協力 画家の人生から紐解くアート 美術鑑賞をもっと楽しもう！—西洋美術・応用講座—

受講料 16,000円 14,000円

申込期間 インターネット 3/5(木) 10:00~8/6(木)
※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

モネと言えば《睡蓮》、ゴッホと言えば《ひまわり》のように画家の代表作は思い浮かびますが、「この画家はこういった作風だ」とイメージされる以外にも傑作はあり、作風が変わるきっかけがあります。私たちの人生が一つの色で語れないように、画家一人一人にも一様でない人生がありカテゴライズできない部分があります。今回の講座では昨年に引き続き、時代や画家の人生にフォーカスして作品が生まれた背景を紐解きます。

ポイント

- ◆ 人生や人間関係、作品の生まれた時代背景について学ぶ
- ◆ 一人の画家の作風の変遷やそのきっかけとなった出来事がわかる
- ◆ 西洋絵画の「読み解き方」がわかり、アートの奥深さを感じられる
- ◆ 基礎講座を受講した方にも、初めて美術を学ぶ方にもおすすめ

開催時間	10:00 ~ 12:00 全3回	定員	30名	会場	みなとみらい キャンパス	教材	レジュメ	その他	なし
講座日程	第1回 8/20(木) ミレイとラファエル前派の仲間たちー 画家たちの人間模様 モデルをめぐる物語 第2回 9/ 3(木) ムンクー 死と狂気 波乱の人生と自己演出 第3回 9/17(木) ボナールとヴァロットソー 親密な絵画 ジャポニズムの影響					  ジョン・E/バレット・ミレイ (オフィーリア) wikimedia commons ヴァロットン (下生えから創作された景色) wikimedia commons			
講師	三沢 恵子 美術Academy&School 講師／ アートエバンジェリスト協会 教育推進部長 首都圏のスクール・企業などでの美術講座の企画・講師。アートイベントのファシリテーターや展覧会解説などアートナビゲーターとして活躍するとともに、アートの楽しみ方を伝える人材育成にも携わる。最新のアート情報を発信し、新しい視点での鑑賞法が学べる知的好奇心を満たす講座を多数展開。								

※講座の詳細や最新情報はホームページをご確認ください。
※各情報につきましては、2026年2月時点の情報になります。

講座の分類



芸術



企業連携



教養



対面

色彩活用研究所 協力 パーソナルカラーレッスン ～似合う色を発見～ 似合う色を知って自分を磨く

受講料 9,000円 9,000円
申込期間 インターネット 3/5(木) 10:00～6/20(土)
※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

今話題のパーソナルカラーをご存知ですか？「パーソナルカラー」とは顔映りの良い似合う色のことで、その色を身につけると自分をより若々しく健康的に美しく表現することができます。ドレープ（カラーの布）を使い、グループレッスンで似合う色の方向性を体感しながら、パーソナルカラーの概要をわかりやすく紹介していきますので、カラーの学習経験がない方でも楽しく受講できます。

※講座内でドレーピングによる個別診断を行います。

ポイント

- ◆ グループレッスンで気軽に楽しみながら似合う色を知ることができる
- ◆ 他の人の色素と比較することで客観的な自分らしさを実感できる
- ◆ 自分の演出方法がわかり、おしゃれが楽しくなる
- ◆ 自分に似合う色を知ることによって買いものに迷わなくなる

開催時間	13:00～17:00 全1回	定員	10名	会場	みなとみらい キャンパス	教材	オリジナル プリント教材	その他	【持ち物】 手鏡・筆記用具・ティッシュ
講座日程	第1回 7/ 4(土) ■ パーソナルカラーとは ■ パーソナルカラーの色分け (4シーズン分類) ■ 色素チェック ■ ドレーピングによる簡易診断 ■ コーディネート提案 (似合う色の取り入れ方) 								
講師	色彩活用研究所 専任講師 色彩活用研究所 株式会社 1級資格カラーコーディネーター								

講座の分類



芸術



企業連携



教養



対面

色彩活用研究所 協力 パーソナルカラーレッスン ～素敵なファッション小物編～ 似合う色の小物を効果的に使いこなす

受講料 4,500円 4,500円
申込期間 インターネット 3/5(木) 10:00～8/29(土)
※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

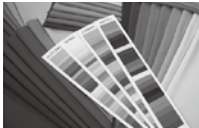
パーソナルカラーとは、自分の肌・瞳・髪の色や雰囲気と調和する「似合う色」のことです。本講座では、そのカラーをより自分らしく活かすためのアクセサリーやストール、バッグなどファッション小物の選び方・使い方をわかりやすくご紹介するとともに、セルフ色素チェックで自分の傾向を確認しながら、日常の装いに自然に取り入れるコツを学びます。

パーソナルカラー診断の経験がない方も気軽に参加でき、この秋、小物で差をつける季節感ある装いにチャレンジします。

※講座内でドレーピングによる個別診断はありません。

ポイント

- ◆ セルフ色素チェック、自分の色傾向を確認できる
- ◆ アクセサリーや小物の効果的な色使いを学ぶ
- ◆ 診断未経験者でも楽しく色の活用を体感できる
- ◆ 受講生参加型のワークショップで楽しみながら学べる

開催時間	13:00～15:30 全1回	定員	10名	会場	みなとみらい キャンパス	教材	オリジナル プリント教材	その他	【持ち物】 手鏡・筆記用具・ティッシュ
講座 日程	第1回 9/12(土) ■ パーソナルカラーとは ■ パーソナルカラーの色分け (4シーズン分類)					■ セルフ色素チェック ■ 自分を活かす小物の取り入れ方		 	
講師	色彩活用研究所 専任講師 色彩活用研究所 株式会社					1級資格カラーコーディネーター			

※講座の詳細や最新情報はホームページをご確認ください。
※各情報につきましては、2026年2月時点の情報になります。

講座の分類



人間科学



心理



教養



対面

死の体験旅行[®]

死を前にした人の苦しみ・悲しみを疑似体験し、本当に大切なものを再確認する

受講料

3,500円

3,500円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~5/20(水)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

「死の体験旅行[®]」は、ホスピスなどで死に関わる仕事を持つ方に死にゆく人の気持ちを少しでも理解してもらおうと、欧米で作成されたと言われているプログラムです。患者が体験する喪失感・苦しみ・悲しみを疑似体験することは、深い悲嘆を抱えた患者や家族と接する際に役立つとともに、本当の自分と向き合う大切な時間にもなります。自分にとって「生と死」とは何か？本当に大切にしていることは何か？死の体験旅行を通して考えていきます。

※内容の性質上、遅刻の場合はご参加できませんのでご了承ください。

ポイント

- ◆ 実際に欧米のホスピスで行われているプログラムを一般向けにアレンジ
- ◆ 自分が病にかかり、病気が進行し、やがていのちを終えていく物語を追体験する
- ◆ ストーリーに沿って、カードに記入した「大切なもの」を、自ら選んで手放していく
- ◆ 死の疑似体験を通じて、自分にとって何が本当に大切なものなのかを再確認できる

開催
時間

18:30 ~ 20:30
全1回

定員

20名

会場

みなとみらい
キャンパス

教材

なし

その他

【持ち物】
筆記用具

講座
日程

第1回 6/3(水)

■ 死の体験旅行とは

■ ワークショップ

■ シェアリング



講師

浦上 哲也

なごみ庵 住職/ファシリテーター

一般家庭に生まれ、縁あって僧侶となり、横浜市神奈川区で「小さなお寺 なごみ庵」を開く。著書に『てきとう和尚が説くこの世の歩き方』（PHP研究所）、『もし明日が来ないとしたら、私はなにを後悔するだろう？』（アスコム）がある。2013年よりワークショップ「死の体験旅行」を開催。5,200人以上が受講している。

講座の分類



健康・スポーツ



企業連携



対面

医療法人社団 優和会 湘南健診クリニック ココットさくら館 協力 アンチエイジングからみた健康管理 高齢化社会での健康長寿を目指す

受講料

1,500円

1,500円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~6/3(水)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

アンチエイジングと聞くと、スキンケアをイメージされる方が多いかと思いますが、内側からのケアも同じく大切な要素です。人生100年時代といわれる高齢社会の現在、長生きする為の健康志向はより高まりを見せています。本講座では、「アンチエイジングからみた健康管理」「生活習慣病予防・改善の為の食事と栄養」「免疫力を上げる運動と食事」など、老いに打ち勝つ為のアンチエイジングについて学びます。健康管理のプロ、管理栄養士への質疑応答も可能です。

ポイント

- ◆ アンチエイジングからみた健康管理について考える
- ◆ 生活習慣病予防・改善の為の食事と栄養について学ぶ
- ◆ 免疫力を上げる運動と食事について学ぶ
- ◆ 体の内側からきれいにする方法を知る

開催
時間

15:30 ~ 17:00
全1回

定員

20名

会場

湘南健診クリニック
ココットさくら館
(最寄：桜木駅)

教材

レジュメ

その他

なし

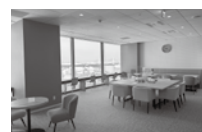
講座
日程

第1回 6/17(水)

■ アンチエイジングからみた健康管理

■ 免疫アップの食事と運動

■ 生活習慣病の予防改善の為の食事・栄養



講師

小吹 優

医療法人社団 優和会 代表

1947年生まれ。防衛大学卒。航空自衛隊退職後、民間病院での勤務を経て1997年「株式会社メディカルビュー湘南」を設立。湘南健診クリニック 湘南健康管理センター、及び、ココットさくら館を運営。仕事と趣味のゴルフを楽しみながら、自身のアンチエイジングと健康管理を行っている。



管理栄養士 ココットさくら館

湘南健診クリニック ココットさくら館 特定保健指導担当。日々、生活習慣病やメタボリックシンドロームなどのリスクがある対象者に寄り添い、一人ひとりに合わせた食事を中心とした指導を行う。

※講座の詳細や最新情報はホームページをご確認ください。
※各情報につきましては、2026年2月時点の情報になります。

SBL 姿勢改善 ～筋膜のつながりを緩めて～ シットビクス® トレーニング

受講料  4,000円 4,000円申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00～5/19(火)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内
容

身体全体の筋膜のつながりである“アナトミートレイン”。その中でも、足先から頭蓋骨までつながるSBL（スーパーフィシャルバックライン）は、姿勢改善・保持において重要な要素です。本講座では、イスを運動器具として使用する「シットビクス®」を取り入れ、SBLを学びながら姿勢を整えていきます。姿勢改善をテーマにした解剖学的資料をもとに知識を深め、理論と実技の両面から、ご自宅や職場でも応用できるよう実践します！

ポ
イ
ン
ト

- ◆ 筋膜のつながり“アナトミートレイン”を学ぶ
- ◆ SBLの構造理解とその重要性を理解する
- ◆ 自身の姿勢を見直し改善ポイントを探る
- ◆ 解剖学的知見から自然で美しい姿勢を目指す

開催 時間	10:00～11:30 全1回	定員	10名	会場	みなとみらい キャンパス	教材	レジュメ	その他	なし
講座 日程	第1回 6/ 2(火) ■ シットビクス® って何なの？ ■ 筋膜のつながりアナトミートレインを理解する ■ ご自宅や職場で行えるシットビクス® を身につける								
講師	白井 ヨシ シットビクス® トレーナー  世田谷『SHIRO GYM』を立ち上げる。シンガポール開催 Asia健康フェスELDEX登壇、丸紅、飛鳥クルーズ、東京農業大学で講座を担当し延べ2,550名の生徒を受け持つ。現在、どこでも・だれでも旅するシットビクス® トレーニングを基に、イスを持って、湘南、石垣島や様々な場所でシットビクス® を実施している。 シットビクス® について▷ https://www.shiro-gym.com/sitbics								

3-D 美顔トレーニング ～美容解剖学により顔の奥行きをだす～ シットビクス® トレーニング

受講料  4,000円 4,000円申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00～6/23(火)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内
容

顔の筋肉はとても繊細で、骨格や筋膜との関係を正しく理解することが大切です。本講座では、美容解剖学の視点から6種8個の骨構造を理解し、筋膜リリースをすることで顔の立体的なバランスを整えます。小顔効果や、気圧変化による偏頭痛の予防も期待できます。また身体・心・脳・神経を調和させることで、快活でリラックスした表情づくりを目指します。イスのみで行えるため、ご自宅や職場でも継続して実践できるトレーニング法を身につけます！

ポ
イ
ン
ト

- ◆ 頭蓋骨の構造を理解し、筋膜をやさしく緩める
- ◆ 表情筋を整え肌ツヤUP、写真写りを明るく改善
- ◆ 環境変化にも対応できる、リラックスした頭部づくり
- ◆ 細胞からキレイに！肌のターンオーバーの仕組みを学ぶ

開催 時間	13:30～15:00 全1回	定員	10名	会場	みなとみらい キャンパス	教材	レジュメ	その他	なし
講座 日程	第1回 7/ 7(火) ■ シットビクス® って何なの？ ■ 美容解剖学を理解する ■ ご自宅や職場で行えるシットビクス® を身につける								
講師	白井 ヨシ シットビクス® トレーナー  世田谷『SHIRO GYM』を立ち上げる。シンガポール開催 Asia健康フェスELDEX登壇、丸紅、飛鳥クルーズ、東京農業大学で講座を担当し延べ2,550名の生徒を受け持つ。現在、どこでも・だれでも旅するシットビクス® トレーニングを基に、イスを持って、湘南、石垣島や様々な場所でシットビクス® を実施している。 シットビクス® について▷ https://www.shiro-gym.com/sitbics								

講座の分類



健康・スポーツ 企業連携



対面

メガロスフレみなとみらい 協力 ハンモックを使った“アンティグラビティフィットネス体験” 布につつまれる非日常エクササイズ

受講料 2,000円
※行事保険料を含む。
申込期間 インターネット 3/5(木) 10:00~5/11(月)
※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

ハンモックを使い、体を伸ばす・逆さまになる・ブランコのように漕ぐ・飛ぶように羽ばたく・包まれながら瞑想するなど、様々な角度から身体にアプローチ。全身を動かしながら重力から解放される感覚を楽しむエクササイズを体験できます。地上では難しいポーズも、ハンモックのサポートで無理なく行え、関節や背骨への負担も少なく安心です。

布につつまれる感覚がクセになる！終わった後の感覚は、体験しないと味わえません！

※女性専用施設のため、男性で受講の方は事前に着替えてからお越しください。
※袖のある服装をご準備ください。(半袖可、ノースリーブ不可)

ポイント

- ◆ 重力を活用した新感覚のフィットネスエクササイズ
- ◆ リラックス、血行促進、ホルモンバランス改善に効果的
- ◆ 体幹強化や柔軟性向上・リフレッシュに最適
- ◆ 関節や背骨への余計な負担を軽減し安心して楽しめる

開催時間	19:00~20:00 全1回	定員	16名	会場	メガロスフレみなとみらい	教材	なし	その他	【対 象】18歳以上 【禁忌事項】緑内障、直近の手術、過度な高低血圧、ヘルニア、頻繁なめまい、ボトックス注射(6時間以内)、骨粗しょう症、脳の病変、心臓の病変、その他通院中の方
講座日程	第1回 5/25(月) ■ ハンモックを使った“アンティグラビティフィットネス体験”								 
講師	メガロスフレみなとみらい所属インストラクター								 [アンティグラビティフィットネスYouTube]

講座の分類



健康・スポーツ 企業連携



対面

健康的な身体に導く“グループマシンピラティス体験” よりよい日常生活のための“おしゃれでカッコいい”エクササイズ

受講料 3,000円
※行事保険料を含む。
申込期間 インターネット 3/5(木) 10:00~6/11(木)
※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

近年注目を集めるピラティスマシン(リフォーマー)を使用し、音楽に合わせて楽しく身体を動かす体験講座です。専用マシンが身体をサポートするため、初心者でも無理なく楽しみながらエクササイズが可能。筋力と柔軟性を同時に高め、姿勢改善や腰痛予防にも効果が期待できます。全身のバランスを整え、しなやかで安定した身体づくりを目指しましょう。音楽とともに“動く楽しさ”を感じながら、美しいボディラインを育みます。

※女性専用施設のため、男性で受講の方は事前に着替えてからお越しください。

ポイント

- ◆ ピラティスマシンが動きをサポートし、安心体験
- ◆ 姿勢改善や腰痛予防に役立つ動作を習得
- ◆ 筋力と柔軟性をバランスよく強化できるエクササイズ
- ◆ 音楽に合わせて楽しく全身をリフォームできる

開催時間	19:00~20:00 全1回	定員	12名	会場	メガロスフレみなとみらい	教材	なし	その他	【対 象】18歳以上
講座日程	第1回 6/25(木) ■ 健康的な身体に導く“グループマシンピラティス体験”								 
講師	メガロスフレみなとみらい所属インストラクター								 [グループマシンピラティスYouTube]

※講座の詳細や最新情報はホームページをご確認ください。
※各情報につきましては、2026年2月時点の情報になります。

講座の分類



工学



歴史・地理



企業連携



対面

三菱みなとみらい技術館 協力 親子で参加！みなとみらい21地区ドック探訪ツアー 三菱みなとみらい技術館スタッフと歩く造船のまち（小学生対象）

受講料

1,500円

1,500円

※親子2名分の料金、行事保険料を含む。

申込
期間

インターネット 3/7(土) 10:00~5/30(土)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

三菱みなとみらい技術館は、1994年にみなとみらい21地区に開館し、2026年で32周年を迎えます。この地区には、かつて三菱重工横浜造船所があり、その跡地を埋め立てて新しい街がつけられました。本講座では、前半に三菱みなとみらい技術館にて“船が浮くしくみ”や“造船の基礎”を学び、後半は造船所跡地をスタッフの解説を交えながら探訪します。街歩きを楽しみながら、造船の歴史とみなとみらい21地区が誕生するまでの歩みを、親子で楽しく学びます。

※お子様のみお申込をお願いします。（保護者は申込不要）
※当日は保護者の方1名の同伴必須です。大人のみの参加はできません。

ポイント

- ◆ 三菱みなとみらい技術館の見学を含む特別プログラム
- ◆ 船が浮くしくみ・船の役割について楽しく学ぶ
- ◆ 横浜造船所の歴史とみなとみらいの街づくりについて学ぶ
- ◆ 横浜造船所跡地をめぐるフィールドワークつき

開催 時間	10:00 ~ 12:00 全1回	定員	10組 20名	会場	・三菱みなとみらい技術館 ・みなとみらい21地区	教材	レジュメ	その他	【対 象】 小学1年生～小学6年生 ※歩きやすい靴、服装でご参加ください。
講座 日程	第1回 6/13(土) ■ 三菱みなとみらい技術館スタッフと歩くみなとみらい21地区ドックツアー								
講師	三菱みなとみらい技術館 担当者								



講座の分類



企業連携



食・観光



対面

横浜高速鉄道 協力 親子で参加！みなとみらい線で一日駅員さん体験 「駅」をもっと知ろう！（小学生対象）

受講料

1,000円

1,000円

※親子2名分の料金、行事保険料を含む。

申込
期間

インターネット 3/7(土) 10:00~7/28(火)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

みなとみらい線の駅員さんのお仕事を見て、体験できる特別プログラムです。前半は講義形式で、駅でのお仕事の一日の流れについて学びます。後半はみなとみらい駅施設の裏側の見学や、ホームでのアナウンス体験等を通して駅員さんのお仕事を楽しく学びます。

※お子様のみお申込をお願いします。（保護者は申込不要）
※当日は保護者の方1名の同伴必須です。大人のみの参加はできません。
※当日の運行状況により、プログラムに変更が生じる場合があります。

ポイント

- ◆ 駅員さんの一日の仕事を理解する
- ◆ 駅員さんのお仕事を実際に体験できる
- ◆ 普段見ることがない駅の裏側を探検できる
- ◆ 特別記念写真撮影で夏の思い出づくり

開催 時間	①10:00 ~ 12:00 ②14:00 ~ 16:00 各全1回	定員	各10組 20名ずつ	会場	みなとみらい駅	教材	なし	その他	【対 象】 小学1年生～小学6年生
講座 日程	第1回 8/18(火) ①10:00~12:00 } みなとみらい線で一日駅員さん体験 ②14:00~16:00 } ①②とも同じ内容ですので、いずれかの時間を選択してください。								
講師	みなとみらい線駅員								



※講座の詳細や最新情報はホームページをご確認ください。
※各情報につきましては、2026年2月時点の情報になります。

講座の分類



工学



企業連携



教養



対面

小野測器 協力

親子で参加！真夏の音あそび：Myマイクをつくろう！

音が響かない“ふしぎ空間”体験も！ (小学生対象)

受講料

1,000円

1,000円

※親子2名分の料金、行事保険料含む。

申込
期間

インターネット 3/7(土) 10:00～7/14(火)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

小野測器は「音と振動」や「自動車開発」に関する計測機器を開発・製造するメーカーです。本講座では、小学生でもできる簡単な「マイク工作体験」を通じて、「音」の伝わり方や仕組みを楽しく学びます。普段体験することのない無響室（音が響かない空間）で、工作したマイクを使って自分の声を録音するなど、夏休みの自由研究にもぴったりの体験講座です。

※お子様のみ申込をお願いします。（保護者は申込不要）

※当日は保護者の方1名の同伴必須です。大人のみの参加はできません。

※講座の様子は、HPやSNSに掲載を予定しており、ご了承ください。参加可能です。



- ◆ 夏休みの自由研究にも使える「マイク工作体験」
- ◆ アジア最大級の音響施設で、音が響かない空間を体験
- ◆ 遊び感覚で計測器に触れ、モノづくりに興味を持つきっかけに
- ◆ 安心・安全なモノづくりを支える「はかる技術」を楽しく学ぶ

開催 時間	① 9:30～12:00 ② 14:00～16:30 各全1回	定員	各10組 20名ずつ	会場	小野測器 横浜テクニカルセンター (JR中山駅または鳴居駅)	教材	・レジュメ ・マイク工作キット	その他	【対 象】 小学4年生～小学6年生 【持ち物】 筆記用具、上履き（かかとがある室内靴）
講座 日程	第1回 7/28(火) ① 9:30～12:00 } アジア最大級の音響施設で、音が響かない空間を体験、 ② 14:00～16:30 } マイク工作体験 ①②とも同じ内容ですので、いずれかの時間を選択してください。								
講師	株式会社小野測器 担当者 モノづくりの現場で活躍するプロが登場！ 様々な業界で「音」「振動」の問題を解決するスタッフが、楽しくわかりやすく、モノづくりの魅力をたっぷりお届けします。								

講座の分類



芸術



企業連携



対面

AlphaTheta 横浜 DJ Lab 協力

親子でチャレンジ！DJキッズワークショップ

遊びながら学ぶ音のしくみ。夏の思い出、自由研究に！ (小学生対象)

受講料

1,000円

1,000円

申込
期間

インターネット 3/7(土) 10:00～7/15(水)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

「DJってむずかしそう」と思うかもしれませんが、実は小学生でも楽しく体験できます。本講座では、親子でDJ機材にふれ、音を組み合わせたり変化させたりする楽しさを体感します。プロDJがやさしくサポートするので初めてでも安心。好きな曲を自由にアレンジできるだけでなく、音楽の仕組みを知るきっかけにもなります。自由研究の題材にも活用でき、親子で学びと体験の両方を楽しめる特別な時間を体感ください。

※お子様のみ申込をお願いします。（保護者は申込不要）

※当日は保護者同伴必須です。大人のみの参加はできません。



- ◆ プロDJがやさしくアドバイス、安心して体験できる
- ◆ 音楽を組み合わせる仕組みを体験、遊びながら楽しむ
- ◆ 夏休みの自由研究のテーマとしても活用できる
- ◆ 親子で音楽を生みだす思い出体験をつくる

開催 時間	① 10:30～12:00 ② 13:30～15:00 各全1回	定員	各10組 20名ずつ	会場	みなとみらい キャンパス	教材	レジュメ	その他	【対 象】 小学1年生～小学6年生
講座 日程	第1回 7/29(水) ① 10:30～12:00 } DJって何をしているの？ ② 13:30～15:00 } DJ機材にたくさん触れて色々な音を出して楽しもう プロDJの演奏を見てみよう ①②とも同じ内容ですので、いずれかの時間を選択してください。								
講師	DJ RINA  時代のニーズに応える柔軟なセンスと卓越したスキルを持ち、都内をはじめ日本全国、海外の現場でキャリアを積む。これまで数々のミックスCDをリリース。2017年にはNo.1 DJを決める大会「Red Bull 3Style」日本大会優勝。								

※講座の詳細や最新情報はホームページをご確認ください。

※各情報につきましては、2026年2月時点の情報になります。

講座の分類



健康・スポーツ



対面

神奈川大学男子バスケットボール部によるバスケットボールクリニック (①初心者クラス) (②中級者クラス)

シュート・パス・ドリブルの基本スキルを中心にバスケットボールを楽しもう！

受講料 各2,000円 各2,000円
※行事保険料を含む。

申込期間 インターネット 3/7(土) 10:00~7/4(土)
※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

関東大学バスケ1部リーグに所属する神奈川大学男子バスケットボール部のヘッドコーチ・選手と一緒に、バスケットボールを楽しみましょう！

- ①初心者クラス：シュート・パス・ドリブルの基本スキルが習得できる楽しい練習メニューを体験できます。
- ②中級者クラス：シュート・パス・ドリブルの基本スキルの向上メニューに加え、ゲーム形式のメニューを体験できます。

※お子様のみ申込をお願いします。(保護者は申込不要)
※当日は保護者の方1名の同伴必須です。大人のみ参加はできません。
※持ち物：トレーニングウェア、バスケットボールシューズ(体育館シューズ)、マイボール(任意)

ポイント

- ◆ 神奈川大学学生と地域小学生が交流
- ◆ バスケットボールの楽しさを大学生と共に体験
- ◆ 大学トップレベルでの競技体験をもとにした技術・知識を提供
- ◆ 最新のみなとみらいキャンパスアリーナでバスケットボールを体験

開催 時間	①初心者クラス 10:00～12:00 全1回 ②中級者クラス 13:30～15:30 全1回	定員 各20名	会場	みなとみらい キャンパス アリーナ	その他	【対 象】小学3～6年生 ①初心者クラス：2年未満の経験者及び経験のある初心者 ②中級者クラス：2年以上経験者
講座 日程	① 初心者クラス 7/18(土) 10:00～12:00 【小学3年生～6年生で2年未満の経験者及び初心者】 シュート・パス・ドリブルの基本スキルが習得できる楽しい練習メニューを体験 ② 中級者クラス 7/18(土) 13:30～15:30 【小学3年生～6年生で2年以上経験者】 シュート・パス・ドリブルの基本スキルの向上メニューに加え、ゲーム形式のメニューを体験					 
講師	幸嶋 謙二 神奈川大学男子バスケットボール部ヘッドコーチ／ 神奈川大学経営学部講師					神奈川大学男子バスケットボール部 【主な成績】 2023年シーズン 関東大学リーグ1部 11位 2024年シーズン 関東大学リーグ1部 7位 インカレベスト8 2025年シーズン 関東大学リーグ1部 10位 

講座の分類



語学(外国語)



対面

神奈川大学でキッズイングリッシュ

①小学1年生~小学3年生対象 ②小学4年生~小学6年生対象

受講料 各12,000円 各12,000円

申込期間 インターネット 3/7(土) 10:00~7/8(水)
※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

ネイティブスピーカーとの会話を重視した楽しい英語クラス。大学の教室で「英語を学び！英語で学ぶ！」3日間の英語レッスンです。

サークルタイム：挨拶、簡単なやり取り、フラッシュカードなどでウォームアップ
Daily Routine：その日の日付、曜日、天気、今月のテーマフレーズなど
フォニックス練習：オンラインソースやフラッシュカードなどを用いて練習
会話練習：その日のテーマに沿った会話練習 listen & repeat
アクティビティ：テーマに沿ったゲームで会話力UP、簡単な発表

※お子様のみ申込をお願いします。
※講座はお子様のみ参加となります。

ポイント

- ◆ 英語のみでレッスンに取り組むことに挑戦できる
- ◆ “聞く・話す・読む・書く”の4要素をバランスよく習得できる
- ◆ 外国人講師と日本人講師のペアティーチングでサポート
- ◆ 英語でのコミュニケーションを重視した楽しいクラス

開催時間	①10:00~12:00 全3回 ②13:30~15:30 全3回	定員	各10名	会場	みなとみらい キャンパス	教材	e-Mommy オリジナル教材	その他	【対象】 ①小学1年生~3年生 ②小学4年生~6年生 (お子様のみ参加となります)
講座日程	①【小学1年生~小学3年生対象】 第1回 7/22(水) 英語で自己紹介！自分のことを英語で伝えよう！ 第2回 7/23(木) 英語で自分の好きなことや苦手なことを伝えよう！(色、動物、食べ物、スポーツなど) 第3回 7/24(金) 英語で質問をしたり質問に答えたりしながらクイズを楽しもう！自己紹介の発表もしよう！ ②【小学4年生~小学6年生対象】 第1回 7/22(水) 英語で自己紹介！自分のこと伝えたり、相手に質問をしたりしよう！ 第2回 7/23(木) 英語で趣味や好きな場所とそれらが好きな理由を伝えよう！(趣味や行きたい場所) 第3回 7/24(金) 英語で自分の夢について発表をしてみよう！文章を書いたり読んだりしてみよう！								
講師	Alex Martin カナダ出身。2007年から北海道・横浜・千葉で、6~18歳の学生を対象に長年英語指導を経験。自身も日本語検定N2レベルを取得している外国語学習者として、「言語を学ぶ難しさ」と「話せるようになる楽しさ」を深く理解しています。生徒一人ひとりが英語の楽しさを感じ、自然と興味を持てるよう、丁寧に分かりやすい指導を心がけています。								

※講座の詳細や最新情報はホームページをご確認ください。
※各情報につきましては、2026年2月時点の情報になります。

講座の分類



理学



自然・環境



教養



対面

夏休みこども科学教室 見てふれて学ぶ自然のふしぎ (小学生対象) こどもと楽しむ観察と実験紹介

受講料 6,000円 5,400円

申込期間 インターネット 3/7(土) 10:00~7/4(土)
※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

現在の学校教育では知識が重要視されていますが、「科学の芽」を育てるためには五感を通じた体験が重要です。本来は自然への感性があるのに、大人になるとそれが失われていってしまいます。

本講座では小学校3年生以上の児童と保護者を対象に、安全に楽しく「自然に親しむ方法」をお伝えします。神奈川大学理学部の学生に実施している野外実習を担当している教員が、小学生向けに自然観察の方法や標本の作り方を説明し、生物の営みと生きている仕組みを体全体で理解し、記録する方法を解説します。

※小学校1、2年生でも、自然科学に興味のある児童は参加可能です。

※保護者の方のお席も用意しております。(保護者は2名まで無料でご参加頂けます。保護者の方の資料配布はございません。)

※お子様のお名前でお申し込みください。小学生のお子様1名につき、1申込必要です。

開催時間	10:30 ~ 12:00 全3回			定員	20名	会場	みなとみらいキャンパス	講座対象	小学校3年生～6年生 ※自然科学に興味のある 小学校1、2年生も可
講座日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ						
	第1回	7/18(土)	学んで作る！昆虫採集と標本づくりガイド（高橋）						
	第2回	7/25(土)	身近な植物をより良く知るための予備知識（安積）						
	第3回	8/22(土)	みなとみらい地区の動物を見てみよう（大和田）						
講師	日野 晶也 神奈川大学名誉教授		高橋 一男 神奈川大学理学部教授		安積 良隆 神奈川大学理学部教授		大和田 正人 神奈川大学理学部生物コース教務技術職員		

講座の分類



法律



政治



対面

現代日本の政党と民主主義

受講料 6,000円 5,400円

申込期間 インターネット 3/5(木) 10:00~4/28(火)
※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

2024年の衆院選、2025年の参院選でいずれも与党が敗北し、衆参両院で少数与党となりました。これを受け、公明党が26年間に及んだ自民党との連立を解消し、新たに日本維新の会が閣外協力を行うこととなりました。現実の政党政治が大きな転機を迎えている中で、政党とは何かを理解し、現代日本の政党政治の歩みを振り返ることを通して、今日の民主主義における政党の存在意義について考えましょう。

購入必須：大川千寿 編『つながるつなげる日本政治』(第2版)(弘文堂 税込2,530円)

開催 時間	10：30～12：00 全3回		定員	30名	会場	みなとみらいキャンパス	講座 対象	どなたでも可
講座 日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ					
	第1回	5/16(土)	政党とは何か					
	第2回	6/27(土)	戦後日本の政党政治の展開（1）					
	第3回	7/25(土)	戦後日本の政党政治の展開（2）					
講師	大川 千寿 神奈川大学法学部教授 1981年生まれ。2007年東京大学大学院法学政治学研究科総合法政専攻政治コース修士課程修了。同年東京大学助教。2011年熊本大学特任准教授（学長特別補佐）。2013年より神奈川大学で勤務。2021年より現職。専門は、政治過程論、現代日本政治。							

※講座の詳細や最新情報はホームページをご確認ください。
※各情報につきましては、2026年2月時点の情報になります。



大衆文学で読む西洋文化史

スーパーマン／シャーロック・ホームズ／ジェイソン・ボーヒーズ

受講料

6,000円

5,400円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~4/13(月)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内
容

3回の講義で、西洋の大衆小説における3つのジャンル“コミック、ミステリー、ホラー”を考察します。これらのジャンルの歴史と背景、そしてスーパーマン、シャーロック・ホームズ、ジェイソン・ボーヒーズといった代表的な架空のキャラクターたちを通じて、現代の西洋大衆文化への興味深い洞察を得られるでしょう。

開催 時間	11：00～12：30 全3回		定員	20名	会場	みなとみらいキャンパス	講座 対象	どなたでも可
講座 日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ					
	第1回	4/27(月)	アメリカン・コミックの誕生と進化： スーパーマンが生んだ新しい英雄像					
	第2回	5/18(月)	ミステリー小説の系譜： 『モルグ街の殺人』からシャーロック・ホームズ、そして現代					
	第3回	6/22(月)	ホラーが映す恐怖の変遷： ドラキュラ、フランケンシュタインから現代スラッシャーへ					
講師	ブッヘンベルゲル・ステファン 神奈川大学国際日本学部教授		ドイツ出身。ミュンヘン大学にて博士号（文学）取得。2020年より現職。専門分野は比較文学、コミックス研究、グラフィックフィクション、ミステリー文学、ホラー映画などの現代ポピュラー文化研究。とくにコミックスやビジュアル・ナラティブを国際比較の視点から分析している。国際比較文学協会（ICLA）コミックス研究委員会の共同設立者。編著・論文多数。					



アイヌのことばを巡る5章

受講料

10,000円

9,000円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~4/9(木)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内
容

本講座は、2025年度後期に開講した『カムイのことば、アイヌのこころ』を、「ことば」に注目し、発展させたものです。前講座に引き続き、第1～4回では、アイヌ人文研究の第一人者である中川裕氏が、①地名で巡るアイヌ語の旅、②借用語で探るアイヌと和人の歴史、③ネットを活用。耳で聞くアイヌ語の世界、④アイヌ語と日本語は似てる？ 似てない？、という4つのテーマについて詳解します。第5回では、本学国際日本学部教授の廣瀬富男が、アイヌ語に特徴的な言語現象を、理論言語学の観点から分析します。

開催時間	18：00～19：30 全5回			定員	30名	会場	みなとみらいキャンパス	講座対象	どなたでも可
講座日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ				 アイヌ語広文典 中川 裕 著 白水社  アイヌ文化で読み解く「ゴールデンカムイ」 中川 裕 著 集英社新書 野田サトル イラスト		
	第1回	4/23(木)	地名で巡るアイヌ語の旅（中川）						
	第2回	5/ 7(木)	借用語で探るアイヌと和人の歴史（中川）						
	第3回	5/21(木)	ネットを活用。耳で聞くアイヌ語の世界（中川）						
	第4回	6/ 4(木)	アイヌ語と日本語は似てる？ 似てない？（中川）						
	第5回	6/18(木)	アイヌ語文構造の理解に向けて（廣瀬）						
講師	中川 裕 千葉大学名誉教授		1955年神奈川県生まれ。1978年東京大学文学部卒業。1984年東京大学人文科学研究科退学。1999年千葉大学文学部教授。2021年千葉大学名誉教授。1995年金田一京助博士記念賞受賞。2025年井上靖記念文化賞授賞。主著：『アイヌの物語世界』（1997、平凡社）、『語り合うことばの力』（2010、岩波書店）、『ニューエクスプレスアイヌ語』（2013、白水社）、『アイヌ文化で読み解く「ゴールデンカムイ」』（2019、集英社）、『アイヌ語広文典』（2024、白水社）。						
	廣瀬 富男 神奈川大学国際日本学部教授		Ph.D. in Linguistics（ブリティッシュ・コロンビア大学）。ライブチビ大学言語学科博士研究員、九州大学生体防御医学研究所支援研究員、松江工業高等専門学校一般人文科学助教授などを経て現職。専門は理論言語学（統語論）。						



マルクス以後のマルクス主義—日本編

受講料

7,500円

6,700円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~4/3(金)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内
容

2023年度開講講座「マルクス以後のマルクス主義—西欧編」の続編、日本編を開講します。日本におけるマルクス主義の導入の歴史を解説します。

100年以上の歴史をもつ日本のマルクス主義は、日本社会に大きな影響を与えています。その意味でマルクス主義の歴史を語ることは、同時に日本社会の歴史を語ることでもあります。

今回は、戦前のマルクス主義について言及します。

開催時間	13：30～15：00 全4回			定員	30名	会場	みなとみらいキャンパス	講座対象	どなたでも可
講座日程	回	開講月日／配信日	テーマ			回	開講月日／配信日	テーマ	
	第1回	4/17(金)	マルクス主義の導入			第3回	6/26(金)	河上肇、小泉信三、櫛田民蔵	
	第2回	5/29(金)	『共産党宣言』の翻訳 堺利彦、幸徳秋水、山川均			第4回	7/24(金)	福本イズム	
講師	的場 昭弘 神奈川大学名誉教授			1952年生まれ。慶応義塾大学大学院経済学研究科博士課程修了。経済学博士。専門は社会思想史、とりわけマルクス。主要著書に『一週間de資本論』『21世紀から見る「資本論」』（以上、NHK出版）、『超訳「資本論」』（全三巻、祥伝社新書）、『マルクスだったらこう考える』『ネオ共産主義論』（以上、光文社新書）、『とっさのマルクス』（幻冬舎）、『新訳 共産党宣言』（作品社）、『革命再考』（角川新書）など。					



国際社会を読む

受講料

13,000円

11,700円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~3/27(金)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内
容

トランプ政権が成立して以降、世界はますます混乱を極め、第三次世界大戦の可能性も噂されるほど混乱しています。ロシアと中国と欧米との対立は、19世紀に確立する西欧の世界支配に対するアンチ・テーゼとして議論されはじめています。この新しい勢力は、はたして未来社会を作りえるのかどうか、本講義で考察していきたいと考えています。内容はその時々話題で変更します。

開催 時間	13：30～15：00 全8回			定員	50名	会場	みなとみらいキャンパス		講座 対象	どなたでも可		
講座 日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ				回	開講月日 / 配信日	テーマ			
	第1回	4/10(金)	時期を捉えたテーマで講義します				第5回	6/19(金)	時期を捉えたテーマで講義します			
	第2回	4/24(金)					第6回	7/ 3(金)				
	第3回	5/22(金)					第7回	7/17(金)				
	第4回	6/ 5(金)					第8回	7/31(金)				
	講師	的場 昭弘 神奈川大学名誉教授		1952年生まれ。慶応義塾大学大学院経済学研究科博士課程修了。経済学博士。専門は社会思想史、とりわけマルクス。主要著書に『一週間de資本論』『21世紀から見る「資本論」』（以上、NHK出版）、『超訳「資本論」』（全三巻、祥伝社新書）、『マルクスだったらこう考える』『ネオ共産主義論』（以上、光文社新書）、『とっさのマルクス』（幻冬舎）、『新訳 共産党宣言』（作品社）、『革命再考』（角川新書）など。								

※講座の詳細や最新情報はホームページをご確認ください。
 ※各情報につきましては、2026年2月時点の情報になります。

講座の分類



経済



国際日本



歴史・地理



政治



対面

ウクライナ戦争と市民・世論 ウクライナ戦争を考える（総括編） 戦争と報道

受講料 10,000円 9,000円

申込期間 インターネット 3/5(木) 10:00~4/24(金)
※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

2022年2月から始まったとされるウクライナ戦争は、2025年10月時点で、すでに1350日を超え、太平洋戦争に並ぶ期間となりました。まだ終戦を迎えていない状況ですが、世界史の新しい段階となっており、いろいろな側面から専門家が総括する必要があります。世論、歴史、報道、経済、軍事史、そして国際政治の専門家がそれぞれの立場から問題点を整理しまとめ、日本と世界にどういう意味を持つかを考察します。

参考書籍：下斗米伸夫『ウクライナ戦争後の世界秩序』（集英社インターナショナル 2025年 税込1,980円）

開催時間	15：30～17：00 全5回			定員	30名	会場	みなとみらいキャンパス	講座対象	どなたでも可
講座日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ						
	第1回	5/ 8(金)	ウクライナ戦争と市民（小林）						
	第2回	5/22(金)	ウクライナ戦争と報道（佐藤）						
	第3回	6/ 5(金)	軍事史から見たウクライナ戦争（花田）						
	第4回	6/12(金)	ウクライナ戦争と経済（伏田）						
	第5回	6/26(金)	ウクライナ戦争後の世界（下斗米）						
講師	小林 昭策 関東学院大学法学部准教授		佐藤 親賢 共同通信モスクワ特派員		花田 智之 防衛研究所主任研究員		伏田 寛範 神戸市外国語大学国際学部准教授		下斗米 伸夫 神奈川大学特別招聘教授

講座の分類



理学



自然・環境



文化



教養



対面

地球の環境変化と生物の進化 生命活動と地球の変化

受講料 6,000円 5,400円

申込期間 インターネット 3/5(木) 10:00~8/18(火)
※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

地球の環境変動は、生物に新たな適応を促し多様性の創出や絶滅を引き起こします。気候変動や地殻変動などの要因が、生物の進化の方向性を決定づけることもあります。また同時に、生命活動が地球環境の変化をもたらしてもいます。

本講座では諸説ある生命の起源について解説し、地球上で原始生命体の活動がどのような地球環境の変化をもたらしたのか、地球環境の変化によって生物がどのように進化してきたのかを紹介し、現在進行している気候の温暖化や海水の酸性化によって、我々の生活がどのように変化していくかを考察します。

開催時間	13：00～14：30 全3回			定員	30名	会場	みなとみらいキャンパス	講座対象	どなたでも可
講座日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ						
	第1回	9/ 1 (火)	生命の起源と生物の進化						
	第2回	9/ 8 (火)	生物の活動と地球環境との関係						
	第3回	9/15 (火)	今後予想される環境変化と生物活動の変化						
講師	日野 晶也 神奈川大学名誉教授		早稲田大学理工学研究科応用物理学専攻博士課程修了（理学博士）。名古屋大学理学部生物学教室助手（一時期ワシントン大学医学部生化学研究室研究員併任）。1989年神奈川大学理学部生物科学科専任講師を経て教授。2022年9月まで学校法人神奈川大学理事。専門は海産無脊椎動物を研究材料とした発生生物学。						

※講座の詳細や最新情報はホームページをご確認ください。
※各情報につきましては、2026年2月時点の情報になります。

講座の分類



語学 (外国語)



文化



教養



対面

伝えたいことはなに？

コミュニケーションはジェスチャーゲーム

受講料



10,000円



9,000円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~7/21(火)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

私たちは日常的にことばを使って伝達を図っています。一片の発せられたことばは、どれほどのことを相手に伝えるのでしょうか。対話の受け手是一片のことばにされたものから、どれほどの情報を得るのでしょうか。発話解釈は一般に極めて迅速で、無意識にやっっているながら、ほとんどの場合（伝達者の意図した意味という意味で）正確に成功に終わります。このコミュニケーション能力を客観的に観察してみましょう。一方で日本語の知識、もう一方で、こころを読む能力と外界の事象を理解する能力（認知能力）が日常的なやり取りを可能にしています。この能力を使ってどんなすごいことをやっているか認識することになるでしょう。

開催時間	15：30～17：00 全5回			定員	30名	会場	みなとみらいキャンパス	講座対象	どなたでも可
講座日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ			回	開講月日 / 配信日	テーマ	
	第1回	8/ 3(月)	ことばにして伝えようとした意味（発話の〈オモテ〉）とことばにしないで伝えようとした意味（発話の〈ウラ〉）の区別			第4回	9/14(月)	話し手の態度・気持ちの表現 — 「皮肉」と「揶揄」をめぐる	
	第2回	8/17(月)	〈オモテ〉は1つではない。「文脈」とは？			第5回	9/28(月)	聞き手は省エネ志向、でも投資に見合う報酬は欲しい。コミュニケーションを支える能力の発達はよく聞くことから。	
	第3回	8/31(月)	〈ウラ〉は2種類ある。「推論」能力						
講師	武内 道子 神奈川大学名誉教授			日本女子大学文学部英語英文学科卒業、国際基督教大学大学院教育学研究科(英語教育専攻)修了。アメリカインディアナ大学大学院言語学科修了。ユニバーシティカレッジロンドン（UCL）言語学科客員教授。専門は言語学、英語学、認知語用論。					

講座の分類



法律



その他



対面

一人暮らし高齢者の福祉的支援と法的支援

高齢者や認知症の方々を支える

受講料



10,000円



9,000円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~7/24(金)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

将来、日本の65歳以上の人口は2043年に3,953万人になり、総人口に占める割合は2038年に33.9%に増加、単身世帯は2040年に896万世帯になります。

この結果、65歳以上の要介護者数、認知症高齢者数、介護離職者数、交通事故死者数に占める高齢者の割合、特殊詐欺の高齢被害者数、孤独死・孤立死、高齢者の災害関連死などが増加し、社会の大きな課題となるが見込まれます。

本講座は全5回の講義で、これらの課題について受講者の方々と一緒に考えていきます。

開催 時間	14：00～15：30 全5回			定員	30名	会場	みなとみらいキャンパス		講座 対象	どなたでも可	
講座 日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ			回	開講月日 / 配信日	テーマ			
	第1回	8/ 7(金)	一人暮らし高齢者の福祉的支援（角田）			第4回	9/ 4(金)	一人暮らし高齢者の権利を守るしくみの実際（浦町）			
	第2回	8/21(金)	一人暮らし高齢者の福祉的支援と法的支援（角田）			第5回	9/11(金)	一人暮らし高齢者の福祉的支援と法的支援（角田）			
	第3回	8/28(金)	地域包括支援センターへの相談から支援へ（浅間台ケアプラザ）								
講師	角田 光隆 神奈川大学大学院法学研究科・法学部教授			竹本 光子 浅間台地域ケアプラザ 社会福祉士 所長		小山 聖史 浅間台地域ケアプラザ 看護師 地域包括支援センター担当		栗田 理絵 浅間台地域ケアプラザ 主任介護支援専門員 生活支援コーディネータ		浦町 謙太郎 司法書士 行政書士 マンション管理士	

※講座の詳細や最新情報はホームページをご確認ください。
※各情報につきましては、2026年2月時点の情報になります。

講座の分類



人間科学



教養



対面

初心者でも安心！

ゼロから書ける！遺言&終活ノート完成プログラム

受講料



10,000円



9,000円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~6/19(金)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

本講座は、司法書士・行政書士・税理士・医療・福祉・大学教授等の専門家が連携し、受講生一人ひとりに寄り添いながら“行動型”の終活支援を行います。

開催 時間	15：00～16：30 全5回			定員	30名	会場	みなとみらいキャンパス	講座 対象	どなたでも可
講座 日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ			回	開講月日 / 配信日	テーマ	
	第1回	7/ 3(金)	＜基礎知識＞（山田） わが家の財産と尊厳を守る！ 認知症と相続の「備え」の新常識			第4回	7/24(金)	＜法律＞（柏原） 「後見」「信託」「遺言」どれを選ぶ？ あなたに最適な生前対策の組み合わせと実践ガイド	
	第2回	7/10(金)	＜介護＞（山蔦） 認知症になっても自分らしく暮らすために。 住まい選びと地域サポート活用の決定版			第5回	7/31(金)	＜死後＞（伊藤） 想いを遺し、争いを防ぐ。遺言執行の舞台裏と 「付言事項」で伝える家族へのメッセージ	
	第3回	7/17(金)	＜お金＞（大沼） 「つくる・守る・つなぐ」の鉄則！ 知らないと「損」する、資産形成と資産承継の最前線！！						
講師	山田 雄大 司法書士・行政書士			山蔦 圭輔 神奈川大学人間科学部教授		大沼 勇人 神奈川大学人間科学研究所研究員 行政書士		柏原 昌之 神奈川大学人間科学研究所研究員 司法書士・行政書士	
								伊藤 桂司 元裁判所書記官	

講座の分類



教養



その他



対面

人生100年時代の終活セミナー

エンディングノート・遺言書・相続税

受講料



4,000円



3,600円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~5/19(火)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

残された家族、周囲の方に迷惑をかけない為の終活をしましょう。

エンディングノート（講座内で配布）の書き方・遺言書の作成、相続税について専門家から学びます。エンディングノートで自身を棚卸し、これからの人生を豊かに過ごして下さい。遺言書は、元気なうちにしか書けません。事前に相続税の仕組みや計算方法の概要を知っておきましょう。

開催時間	10：00～11：30 全2回			定員	30名	会場	みなとみらいキャンパス	講座対象	どなたでも可
講座日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ			回	開講月日 / 配信日	テーマ	
	第1回	6/ 2(火)	エンディングノート・遺言書の書き方（小林）			第2回	6/16(火)	相続税・贈与税について理解しましょう（谷口）	
講師	小林 二三夫 特定行政書士、ファイナンシャルプランナー、博士（総合社会文化）			元横浜商科大学教授、神奈川大学経済学部、明治大学法学部卒業、日本大学大学院博士後期課程修了。					
	谷口 正樹 公認会計士・税理士			一橋大学商学部卒業					

※講座の詳細や最新情報はホームページをご確認ください。
※各情報につきましては、2026年2月時点の情報になります。

講座の分類



語学 (外国語)



芸術



教養



対面

春の夢～心に響くシューベルト歌曲～

シューベルト歌曲の天の調べに耳をすませて

受講料

6,000円



5,400円

※教材費は受講料に含まれません。購入等については講座開始前にご案内します。

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00～8/17(月)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

シューベルトは、ゲーテ・シラー・ハイネといった文豪の言葉の芸術作品である詩の世界を音楽に移し替え、詩人が表現している感情を深く追体験し、再現するかのような“音の言葉”で音の芸術を創り出しています。彼の転調の素晴らしさは、孤独を濾過して、穏やかな澄んだ美しさに昇華させていることにあります。実際にフィッシャー・ディースカウやペーター・シュライヤーのうたう原曲のリートや、加藤剛さん、檀ふみさんの訳詞（著者訳）朗読も聴きながら、シューベルトの世界を味わってみましょう。

テキスト（購入必須）：『春の夢～ここに響くシューベルト歌曲の天の調べに耳をすませて』（CD）（ピクチャー・エンタテインメント 税込 3,080 円 ※著者割引価格税込 1,000 円）

テキスト（参考書籍）：大森恵子 著『加藤剛さんとノーベル賞詩人イエイツ』（鳥影社 税込 1,540 円）

開催時間	14：00～15：30 全3回			定員	30名	会場	みなとみらいキャンパス	講座対象	どなたでも可
講座日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ			回	開講月日 / 配信日	テーマ	
	第1回	8/28(金)	シューベルトの愛と孤独 (春の夢、おやすみ、菩提樹、春に)			第3回	9/25(金)	シューベルトの祈り (ピアノソナタ第21番、音楽に寄せて)	
	第2回	9/11(金)	シューベルトと自然（4つの即興曲） シューベルトとゲーテ（糸を紡ぐグレートヒェン）						
講師	大森 恵子 英文学研究者			日本女子大学文学部英文学科・同大学院卒業、日本女子大学附属中学校・高等学校非常勤講師、元東京国際大学言語コミュニケーション学部非常勤講師・法政大学公開講座講師：著書「英詩のこころを旅して・今イニスフリーに誘われて」(青娥書房)、「愛と創知・イエイツの世界」(思潮社)、「高校生が読んでいる武士道」(角川書店)、「加藤剛さんとノーベル賞詩人イエイツ」(鳥影社)、「ノートル・ダムの残照 森有正の思索から」(藤原書店)、「春の夢～心に響くシューベルト歌曲の天の調べに耳をすませて」(CD)(ピクチャーエンターテインメント)					

講座の分類



語学 (外国語)



歴史・地理



文化



教養



対面

再考 ―「魔都」 上海を語る

受講料

8,000円



7,200円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00～4/28(火)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

欧米の旅行ガイドブックでは「冒険家の楽園」と呼ばれ、日本では「魔都」と呼ばれた国際都市「上海」。本講座では、この「魔都」上海が形成される1920年代、30年代の上海の表情を、都市の形成、盛り場、そしてポスターや雑誌など、印刷文化の方面から紹介します。

開催 時間	15：00～16：30 全4回			定員	30名	会場	みなとみらいキャンパス	講座 対象	どなたでも可
講座 日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ			回	開講月日 / 配信日	テーマ	
	第1回	5/12(火)	「冒険家の楽園」上海（孫）			第3回	5/26(火)	上海とポスター・印刷の世界（田島）	
	第2回	5/19(火)	「魔都」上海の盛り場再考（菊池）			第4回	6/ 2(火)	『犯罪科学』1931年と「魔都」上海（孫）	
講師	孫 安石 神奈川大学外国語学部教授 編著に『東アジアにおける租界研究その成立と展開』、『上海モダン「良友」画報の世界』、『内山完造研究の新展開』などがある。			菊池 敏夫 神奈川大学元特任教授 編著に『上海職業さまざま』、『民国期上海の百貨店と都市文化』などがある。			田島 奈都子 青梅市立美術館学芸員 編著に『プロパガンダ・ポスターにみる日本の戦争』、『戦前期日本のポスター：広告宣伝と美術の間で揺れた50年』、『明治・大正・昭和初期日本ポスター史大図鑑』などがある。		

※講座の詳細や最新情報はホームページをご確認ください。
※各情報につきましては、2026年2月時点の情報になります。

講座の分類



国際日本



歴史・地理



文化



教養



オンライン講座
(オンデマンド)

日本神話の比較文化

受講料

9,000円

8,100円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~4/25(土)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

日本神話は他の民族の神話や宗教と比較して、どのような特徴があるのでしょうか。そこには神への信仰という共通性とともに、日本神話のキーワードをなす高天原、黄泉国、天照大神、三種の神器などの固有性を見ることができます。そこで、『古事記』『日本書紀』を手掛かりにして、エジプト神話、ギリシア神話、ユダヤ教やキリスト教、イスラーム教の一神教、また仏教との比較を通して、比較文化の視点から日本神話、さらには日本文化の特徴を明らかにしたいと思います。

開催時間	12：00 ～ 配信 全5回			定員	なし	会場	オンライン	講座対象	どなたでも可
講座日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ			回	開講月日 / 配信日	テーマ	
	第1回	5/ 9(土)	高天原の神々と一神教の比較文化			第4回	6/20(土)	日本神話の三種の神器と仏教の仏像の持物	
	第2回	5/23(土)	日本神話の黄泉国と仏教の西方極楽浄土			第5回	7/ 4(土)	日本の神仏習合と一神教の比較文化	
	第3回	6/ 6(土)	天照大神とエジプト・ギリシア神話の太陽神						
講師	伊坂 青司 神奈川大学名誉教授			1948年三重県生まれ。東北大学大学院文学研究科博士課程単位取得。博士(文学・東北大学)。専門は哲学・文化比較論。神奈川大学外国語学部教授を経て、2019年に退職。現在、神奈川大学名誉教授。主著に『日本神話の謎を読み解く』(梓書院、2026年)、『ヘーゲルとドイツ・ロマン主義』(御茶の水書房、2000年)、訳書に『世界史の哲学講義1822/23年ヘーゲル』(講談社学術文庫、2018年)など。					

講座の分類



経済



歴史・地理



教養



対面

開運学入門

開運を巡る占いや呪術等に共通する論理とは

受講料

9,000円

8,100円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~6/23(火)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

古来、幸福の追求は人類共通の願望であり、幸不幸の原因追求と開運の方法について、様々な論理が展開されてきました。亀甲占いや占星術、陰陽道、さらに多様な宗教哲学や学説も、人間の幸福を探求してきたと言っても過言ではありません。

本講座では、今日でも我々の生活に息づく馴染みのある開運論の中から、九星術に基づく祐気学と仏教哲学に焦点を当て、また現代風の風水説にも触れながら、そこに共通して流れている論理を、帰納法と演繹法を駆使した学問的なアプローチによって探ります。

開催 時間	15：30～17：00 全5回			定員	30名	会場	みなとみらいキャンパス		講座 対象	どなたでも可
講座 日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ			回	開講月日 / 配信日	テーマ		
	第1回	7/ 7(火)	祐気学（九星術）の基礎			第4回	7/28(火)	仏教哲学と開運論		
	第2回	7/14(火)	地相・家相学（基礎編）			第5回	8/ 4(火)	キリスト教と幸福論、風水学と全体の総括		
	第3回	7/21(火)	地相・家相学（応用編）							
講師	小山 和伸 神奈川大学名誉教授 昭和30（1955）年東京生まれ。1980年横浜国立大学経営学部卒業、同年東京大学大学院経済学研究科博士課程入学。東京大学経済学博士（1955年）、同年神奈川大学経済学部教授、同名誉教授（2025）。									

※講座の詳細や最新情報はホームページをご確認ください。
※各情報につきましては、2026年2月時点の情報になります。

講座の分類



歴史・地理



文化



教養



対面

歴史を刻んだ写真の真実

1枚の写真が語る昭和・平成史

受講料

9,000円

8,100円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~8/4(火)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

講師は長年毎日新聞社で新聞記者、週刊誌記者、テレビプロデューサーとしてメディアの最前線で取材を経験してきました。

この講座では、1枚の写真を中心に、その写真の意味と背景を深く探ります。なお、この講座は2025年後期の「新聞と週刊誌で探る、昭和・平成スクープの光と影」の続編になりますが、初めて受講される方にも分かりやすく解説します。

開催 時間	15：30～17：00 全5回			定員	30名	会場	みなとみらいキャンパス	講座 対象	どなたでも可
講座 日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ			回	開講月日 / 配信日	テーマ	
	第1回	8/18(火)	戦時中・終戦 皇居、焼き場に立つ少年			第4回	9/ 8(火)	もはや戦後ではない 三種の神器、安保闘争	
	第2回	8/25(火)	A級戦犯を浮き彫りにした極東国際軍事裁判			第5回	9/15(火)	高度成長以降 大阪万博、ハイジャック	
	第3回	9/ 1(火)	下山事件など国鉄三大ミステリー事件						
講師	内山 勢 神奈川大学非常勤講師			1983年毎日新聞社入社。サンデー毎日編集部、大阪社会部、東京経済部各記者、日本BS放送（BS11）プロデューサーなどを歴任。現在は宇都宮大学非常勤講師、静岡大学客員教授、神奈川大学非常勤講師、津田塾大学非常勤講師。新聞・週刊誌・テレビ・デジタルを担当し、メディア全般に詳しい。					

講座の分類



文化



教養



食・観光



対面

日本の酒文化 古代から現代まで

～「物語」と「歌」で時代を駆け抜ける～

受講料

6,000円

5,400円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~5/23(土)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

酒造りが始まったとされる古代から現代に至るまで、暮らしの中の様々なシーンに酒が登場します。絵巻物や浮世絵などに描かれる酒、マンガやアニメに描かれる酒、年中行事に用いられる酒など、シリアスからユーモラスなシーンまで、酒に彩られた日本の豊かな文化があります。

本講座では「昔語り」から「サブカル」まで、代表的な“酒”をめぐる作品を紹介しながら時代を駆け抜けます。八岐大蛇や酒呑童子を滅ぼした酒、浮世絵美人の持つ盃などを眺めつつ、最後は「酒だ～酒だ～♪」の歌をご一緒に口ずさみませんか。

開催 時間	15：30～17：00 全3回			定員	20名	会場	みなとみらいキャンパス	講座 対象	どなたでも可
講座 日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ					 	
	第1回	6/ 6(土)	物語の中の酒文化 八岐大蛇、酒呑童子ほか						
	第2回	6/20(土)	年中行事の中の酒 花見酒、月見酒、雪見酒ほか						
	第3回	7/ 4(土)	サブカルの中の酒 マンガとアニメで酒を語る						
講師	中網 栄美子 神奈川大学法学部非常勤講師		神奈川大学法学部で「日本近現代法史」科目を担当。このほか、青山学院大学法学部、関東学院大学法学部、法政大学法科大学院で「日本法史」科目を担当。日本酒サービス研究会（SSI）認定会員。SSI認定「酒匠」「日本酒学講師」「国際酒師（英語）」。「全国通訳案内士（英語）」でもあり、歴史ガイドを得意とする。						

※講座の詳細や最新情報はホームページをご確認ください。
※各情報につきましては、2026年2月時点の情報になります。

講座の分類



国際日本



芸術



文化



対面

江戸学講座

浮世絵で楽しむ歌舞伎

受講料

6,000円

5,400円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~7/22(水)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

265年にもおよび「太平の世」と称された江戸時代には、歌舞伎や浮世絵、小説などの庶民文化が花開き、密接に関わりを持っていました。特に絶大な人気を誇った歌舞伎は浮世絵版画の主要画題となり、似顔絵で表現された役者絵はプロマイドの役割を果たしました。本講座では、人気演目の「義経千本桜」「白浪五人男」「京鹿子娘道成寺」などを描いた役者絵を取り上げ、映像とともに、役者の表情にも注目して鑑賞ポイントを紹介します。ご一緒に江戸の世界へタイムスリップしてみませんか？

参考書籍：藤澤茜 著『江戸歌舞伎百景 浮世絵で読む芝居見物ことはじめ』（小学館 2022年 税込2,420円）

開催 時間	15：30～17：00 全3回			定員	50名	会場	みなとみらいキャンパス		講座 対象	どなたでも可	
講座 日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ				回	開講月日 / 配信日	テーマ		
	第1回	8/ 5(水)	「義経千本桜」—神出鬼没の狐忠信				第3回	8/26(水)	「京鹿子娘道成寺」—美しい女方の舞踊劇		
	第2回	8/19(水)	「白浪五人男」—名ぜりふの数々								
講師	藤澤 茜 神奈川大学国際日本学部准教授				学習院大学大学院人文科学研究科博士後期課程修了。博士（日本語日本文学）。国際浮世絵学会常任理事。専門分野は江戸文化史、演劇史。著書『歌舞伎江戸百景』（小学館、2022年）、「浮世絵が創った江戸文化」（笠間書院、2013年）、編著『伝統芸能の教科書』（文学通信、2023年）など。						

講座の分類



芸術



文化



オンライン講座
(ライブ)

ブラジル音楽と祝祭から読み解くラテンのリズム

なぜブラジルの音楽は踊りたくなるのか？

受講料

10,000円

9,000円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~4/24(金)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

ブラジルを代表する祝祭「リオのカーニバル」。その中心にあるサンバの音楽や踊りは、単なる娯楽にとどまらず、社会制度・歴史・身体技法・都市文化が交差した「文化の結晶」です。

本講座では、カーニバル音楽に加え、ボサノバやマラカトゥなど多様な音楽、日系移民とのつながりやパレードの参加方法にも触れ、リズムの国ブラジルの魅力に迫ります。「なぜ人はカーニバルに魅了されるのか？」という問いとともに、耳と身体で体験するブラジル文化の奥深さを学びましょう。

開催 時間	15：00～16：30 全5回			定員	なし	会場	オンライン	講座 対象	どなたでも可
講座 日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ			回	開講月日 / 配信日	テーマ	
	第1回	5/ 9(土)	踊らせるリズムの秘密「リオのカーニバル」(加藤勲)			第4回	5/30(土)	カーニバルの歩き方——旅行者のための入門(加藤勲)	
	第2回	5/16(土)	カーニバルの熱狂とブラジルの現実(加藤勲)			第5回	6/ 6(土)	日系移民が刻んだサンバの足跡(加藤里織)	
	第3回	5/23(土)	サンバだけじゃない！ブラジル音楽の多様性(加藤勲)						
講師	加藤 勲 音楽家／フェリス女学院大学音楽学部非常勤講師			ブラジル・サンパウロのソウザリマ音楽大学器楽科でリズムを学び、エスコーラ・ジ・サンバの打楽器隊に参加。沖縄県立芸術大学大学院修了。現在、フェリス女学院大学非常勤講師、沖縄県立芸術大学付属文化研究所共同研究員として、ブラジル音楽文化とリズム研究に従事。					
	加藤 里織 神奈川大学国際日本学部非常勤講師			神奈川大学日本常民文化研究所特別研究員ほか、2009年からJICA横浜海外移住資料館で展示ボランティアガイドも務めている。専門は日本近現代史。人とモノの移動に関心があり、移民・奄美・食文化・海外神社などを研究。					

※講座の詳細や最新情報はホームページをご確認ください。
※各情報につきましては、2026年2月時点の情報になります。

講座の分類



芸術



文化



教養



対面

国際的に活躍するピアニストの世界 ～若手ピアニストはいかにして羽ばたくのか～

横浜市招待国際ピアノ演奏会の楽しみ方（ピアノ演奏会チケットつき）

受講料

7,000円

6,300円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00～8/20(木)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

華麗なる演奏を披露するピアニストたち。近年、日本人ピアニストの層もますます厚くなり、国際的な活躍が話題となっています。この講座では、国内外のコンサートや、ショパン国際ピアノコンクール等の取材を続ける飯田有抄氏が、優雅な演奏の舞台裏で繰り広げられているピアニストたちの切磋琢磨の様子や、鑑賞の楽しみ方等、美しくも奥深いピアニストの世界をご紹介します。併せて11月7日（土）に横浜みなとみらいホールで開催される「横浜市招待国際ピアノ演奏会」の出演者や見どころもご紹介します。

※本講座受講料には11月7日（土）（15時開演/18時20分頃終演予定）「第44回横浜市招待国際ピアノ演奏会」のチケット（一般5,000円）が含まれます
※天候等により、中止・変更等の可能性があります。

開催時間	10：30～12：00 全1回		定員	50名	会場	みなとみらいキャンパス	講座対象	どなたでも可
講座日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ					
	第1回	9/ 3(木)	世界で活躍するピアニストの世界					
講師	飯田 有抄 クラシック音楽ファシリテーター		東京藝術大学音楽学部、同大学院修士課程修了。Macquarie University通訳翻訳修士課程修了。 2008年よりクラシック音楽ライター、音楽関係の翻訳として活動を開始。「クラシック音楽ファシリテーター」を肩書とし、音楽ライター・翻訳家・ラジオパーソナリティ等、幅広い活動をしている。					

講座の分類



芸術



文化



教養



対面

パイプオルガンの魅力

（パイプオルガンコンサートチケットつき）

受講料

3,000円

2,700円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00～6/10(水)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

コンサートホールや教会で親しまれてきたパイプオルガン。日本で初めてパイプオルガンが建造された街が横浜であることをご存知でしょうか。

本講座では、横浜とパイプオルガンの歴史を紹介すると共に、横浜みなとみらいホールのパイプオルガン“Lucy”の特徴やパイプオルガンの魅力を、オルガニストの視点から語ります。講座終了後は、パイプオルガンのコンサートを横浜みなとみらいホール大ホールでお聴きいただきます。

※本講座には同日開催「オルガン・1アワーコンサート」（14時開演/15時終演予定）のチケット（一般1,000円）が含まれます
※天候等により、中止・変更等の可能性があります。

開催 時間	11：00～12：30 全1回		定員	70名	会場	横浜みなとみらいホール レセプションルーム	講座 対象	どなたでも可
講座 日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ					
	第1回	6/24(水)	パイプオルガンの魅力					
講師	近藤 岳 横浜みなとみらいホール ホールオルガニスト		オルガニスト、作・編曲家。東京藝術大学音楽学部作曲科卒業。同大学別科オルガン科修了。同大学大学院修士課程音楽研究科（オルガン）修了。2006年文化庁新進芸術家海外研修員としてフランスに留学。現在、東京藝術大学、国立音楽大学非常勤講師。 2022年度より横浜みなとみらいホール ホールオルガニスト。					

※講座の詳細や最新情報はホームページをご確認ください。
※各情報につきましては、2026年2月時点の情報になります。

親子で学ぶ！体験する！子ども姿勢講座

受講料

3,000円

2,700円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~8/22(土)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内
容

近年、長く座ってられない子や、自分の身体を支えられず背中が曲がってしまったり肘をすぐついてしまう子が増えています。一言で言うと「姿勢が悪い」状態です。姿勢が悪いと座り姿勢や集中力にも影響し、運動能力も低下していきます。

この講座では姿勢の知識とともにアプローチ方法をお伝えしていきます。

本当の正しい姿勢とは？いい姿勢はなぜ必要なのか？姿勢のチェック方法や姿勢作りにやっておきたい運動、子どもヨガのポーズなど、子供の姿勢について座学とヨガ体験を通して学んでいきます。

※会場はホール内に畳を設置し、お子様を見守りながら受講頂けます。保育サービス等はありません。

開催時間	10:30～12:00 全1回			定員	20名	会場	みなとみらいキャンパス	講座対象	どなたでも可
講座日程	回	開講月日/配信日	テーマ						
	第1回	9/ 5(土)	子どもの姿勢について						
講師	岡本 かなみ 末松 郁美 NicoTimes養成講師			世界中の親子に心と体を健康でハッピーにする！を目標にNicoTimes株式会社《ニコタイムズ》を立ち上げ、〈ベビトレヨガ・子どもヨガ〉などのインストラクター育成、企業や教育委員会などでセミナーを開催している。					

子育てママのセルフケア

出産したら一生涯。産後のケア方法

受講料

3,000円

2,700円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~5/11(月)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内
容

産後、体力が戻っても身体は勝手に元に戻るものではありません。ケアをしないで放っておく事で、身体は疲れやすくなり、また脂肪を溜めやすい身体にもなっていきます。

ご自身の身体に何が起きているのかを知り、アプローチする方法をお伝えしていきます。

自宅でご自身のケアができるように、座学を中心にお伝えします。

※会場はホール内に畳を設置し、お子様を見守りながら受講頂けます。保育サービス等はありません。

開催 時間	10：30～12：00 全1回		定員	20名	会場	みなとみらいキャンパス	講座 対象	どなたでも可
講座 日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ					
	第1回	5/20(水)	産後の体について ・産後に起こる身体の状態 ・元気な身体＝痩せやすい身体？ ・セルフ骨盤調整の方法				 	
講師	もり あみ 看護師・NicoTimes講師		ベビトレヨガと看護師の経験を活かし、親子に産後のケアと赤ちゃんのケアについて伝えている。現在はNicoTimesで講師育成も行なっている。					



脱炭素社会とエネルギー革命

受講料

4,000円

3,600円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~5/27(水)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内
容

近年の異常気象、熱波、豪雨など地球温暖化は急速に私たちの生活に深刻な影響を与え始めています。地球温暖化の原因となる化石燃料の依存度を減らすために、再生可能エネルギーの導入が進められ、新たなエネルギーとして水素の利活用も政府の水素基本戦略として推進されています。一方で、脱化石燃料による脱炭素社会の構築には、IT、デジタル、AIなどを活用する技術改革がエネルギー分野に求められます。本講義では、エネルギーの未来、脱炭素社会へ向けた社会システムとそのための技術改革について考察していきます。

開催 時間	14：00～15：30 全2回			定員	20名	会場	みなとみらいキャンパス	講座 対象	どなたでも可
講座 日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ			回	開講月日 / 配信日	テーマ	
	第1回	6/10(水)	脱炭素社会とエネルギーシステム			第2回	6/17(水)	脱炭素社会の実現性、課題、解決策	
講師	渡部 照洋 神奈川大学名誉教授			ペンシルベニア大学応用経済学博士課程修了、Ph.D。世界銀行エコノミスト、カリフォルニア大学サンディエゴ校博士研究員、国連大学客員スカラー、ランド研究所客員サイエンティスト、ニュージーランドユニテック工科大学研究員、日本エネルギー経済研究所客員研究員等を歴任。専門はエネルギー・環境政策。					



巨大災害としての南海トラフ地震と津波リスクの見える化

受講料

1,000円

1,000円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~6/27(土)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内
容

2024年8月の南海トラフ地震臨時情報の発表によって、南海トラフ地震の潜在的なリスクに対する社会的な関心が高まり、2025年3月末に中央防災会議が『南海トラフ巨大地震最大クラス地震における被害想定について』を発表しました。その被害想定は衝撃的で、広域同時被災によって経済被害292兆円、人的被害29.8万人などが発生すると見積もられ、インフラや人命などに甚大な影響を及ぼし得る「国難」とも言うべき様相が明らかにされました。

第1回講演では、最新の被害想定に加え、確率論的津波ハザード評価(PTHA)により、不確実性を含むリスクを定量的に捉える視点を示し、AR/VRを用いた体験的避難訓練や避難支援システムの最前線を紹介し、第2回講演では、南海トラフ地震対策としての津波避難施設の整備が全国で急速に進められてきたこと、先進的な静岡県や高知県などの動向を紹介するとともに、神奈川県相模湾沿岸や千葉県九十九里沿岸の津波防災上のリスクや課題を検討します。

地域社会が巨大災害に向き合う上で、科学的評価と先端技術を統合した実践的対策の考え方が必要であるとともに、地域防災対策の「見える化」と複合災害への視点が求められています。これは「脅かす防災」でなく、「理解される防災」への道筋の一步です。

※神奈川大学名誉教授の荻本 孝久・佐藤 孝治が司会、ファシリテーターを務めます。

開催 時間	14：00～16：00 全2回			定員	50名	会場	みなとみらいキャンパス	講座 対象	どなたでも可
講座 日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ			回	開講月日 / 配信日	テーマ	
	第1回	7/11(土)	「南海トラフ地震という「国難」に科学と技術で備える？ 確率論的津波評価（PTHA）とAR/VRが拓く次世代防災」 (有川)			第2回	7/18(土)	「南海トラフ地震に向けた津波防災対策 ー太平洋沿岸の津波避難対策の動向から 考える神奈川県や千葉県の課題」 （佐藤）	
講師	有川 太郎 中央大学理工学部教授			佐藤 孝治 神奈川大学名誉教授			荻本 孝久（コーディネーター） 神奈川大学名誉教授		

※講座の詳細や最新情報はホームページをご確認ください。
 ※各情報につきましては、2026年2月時点の情報になります。



心理相談センター 共催
神奈川大学式、心を整える道工具箱
 臨床心理士と学ぶ、心理技法の最前線

受講料

9,000円

8,100円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~4/9(木)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

心はとてもデリケートです。周りからの刺激に敏感に反応して、時に喜ぶことも、乱されることも…。
 そもそもこれらの反応は、周りに上手に適応するために獲得された能力で、やむを得ないことです。しかし、心と上手に対話できるようになれば、何が起きても心を整えることも難しくありません。この講座では神奈川大学心理相談センターの臨床心理士がその方法をお伝えします。

開催時間	19：00～20：30 全5回			定員	50名	会場	みなとみらいキャンパス	講座対象	どなたでも可		
講座日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ			回	開講月日 / 配信日	テーマ			
	第1回	4/23(木)	序章：心とは何か？（杉山）			第4回	6/11(木)	レジリエンス（城所）			
	第2回	5/14(木)	マインドフルネス（北堀）			第5回	6/25(木)	意味への意志、実存と魂（杉山）			
	第3回	5/28(木)	セルフコンパッション（戸塚）								
講師	杉山 崇 神奈川大学人間科学部教授			北堀 真衣 神奈川大学大学院人間科学研究科非常勤助手			戸塚 由美子 神奈川大学大学院人間科学研究科非常勤助手			城所 美香 神奈川大学大学院人間科学研究科非常勤助手	



人間科学研究所 共催
メンタルウェルビーイング、心良い生き方の教科書
 あなたという物語のマネジメント

受講料

9,000円

8,100円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~5/7(木)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

私たちの心と脳は、体験を物語として整理しようとする性質があります。あなたの物語が整わなければ、あなたの心も整いません。この講座では最前線で活躍する4人のプロフェッショナルが、信頼できる物語の整え方を解説します。あなたを「心良い生き方」、すなわちメンタルウェルビーイングの入口に導きます。一緒に新しい物語を探ってみませんか？

購入必須：杉山崇・松本桂樹・野条美貴・新免玲『メンタルウェルビーイング：心良い生き方の教科書（仮）』（さくら舎 2026年5月発売予定）

開催 時間	19：00～20：30 全5回			定員	50名	会場	みなとみらいキャンパス		講座 対象	どなたでも可		
講座 日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ			回	開講月日 / 配信日	テーマ				
	第1回	5/21(木)	幸せの中核脳：脳は何を求めるのか？（杉山）			第4回	7/ 2(木)	やる気とワクワクはどこから湧いてくる？（新免）				
	第2回	6/ 4(木)	変化とストレス、メンタルヘルス（松本）			第5回	7/16(木)	C.ユングのシャドー：もう一つの物語（杉山）				
	第3回	6/18(木)	キャリア心理学：物語の縦軸・横軸（野条）									
講師	杉山 崇 神奈川大学人間科学部 教授			松本 桂樹 神奈川大学人間科学研究所 客員教授 ジャパンEAPシステムズ取締役			野条 美貴 東京工科大学 特任講師			新免 玲 日本女子体育大学 特任准教授		

※講座の詳細や最新情報はホームページをご確認ください。
 ※各情報につきましては、2026年2月時点の情報になります。



トイレと心理学～摂取と排泄を科学する～

排泄の躰と性格形成・便所飯の心理

受講料

9,000円

8,100円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00～8/22(土)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内
容

生きている、生きて行くために、栄養摂取と排泄は不可欠な行為です。はじめに、その生理学的サイクルの意味を考えます。オムツを卒業しトイレで排泄するまでの発達、その間の排泄の躰と性格形成、排泄にまつわる恥の感情や排泄の夢、ランチメイト症候群と社会現象としての便所飯などについて、心理学的に考察します。あわせて、アンケート調査に基づいて、若者が排泄の場であるトイレに対して抱くイメージを紹介します。

開催時間	10：30～12：00 全3回			定員	20名	会場	みなとみらいキャンパス		講座対象	どなたでも可
講座日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ			回	開講月日 / 配信日	テーマ		
	第1回	9/ 5(土)	摂取と排泄の生理学、発達、排泄の躰と性格形成			第3回	9/19(土)	便所飯の心理的背景、若者のトイレイメージ		
	第2回	9/12(土)	排泄と恥の感情、トイレの夢							
講師	和氣 洋美 神奈川大学名誉教授 医学博士 NPO法人すくすくラボ理事長			千葉大学文理学部心理学専攻修了、東京都立大学人文科学研究科心理学専攻博士課程修了、名古屋大学医学研究科を経て学位取得。神奈川県セクハラ委員会委員長、人間科学部初代学部長・人間科学研究科初代研究科委員長等歴任。専門：知覚認知心理学、高齢者障害者福祉心理学。著書：『トイレと心理学』『発達障害の知覚認知特性』。						



シネマ・パラダイス

字幕の芸・「国宝」「宝島」・小津監督の恋

受講料

9,000円

8,100円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00～4/1(水)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内
容

初回は洋画の字幕について講義します。わずか10文字の名翻訳や字幕独特な書体を味わいます。次いでファーストシーンでいかに観客の心をつかむか、名作の具体例を紹介します。さらに古今東西の名セリフ鑑賞の旅へ誘います。

昨年は上映時間3時間前後の「国宝」や「宝島」が話題になりました。脚本作りの肝である「省略」の視点から超大作を考えます。

最終回は小津安二郎、小田原の恋を、ある芸者との長年にわたる交流や小津日記、講師の取材を元に紹介します。適宜DVDを鑑賞しながらの講座です。

開催時間	12：30～14：00 全5回			定員	50名	会場	みなとみらいキャンパス		講座対象	どなたでも可	
講座日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ			回	開講月日 / 配信日	テーマ			
	第1回	4/15(水)	わずか10文字、6秒で消える字幕			第4回	5/20(水)	「国宝」「宝島」とゝ省略。について			
	第2回	4/22(水)	さまざまなファーストシーンを鑑賞する			第5回	5/27(水)	小津の恋、名匠はなぜ独身だったのか			
	第3回	5/13(水)	名セリフ今昔、古典から「国宝」「雪風」へ								
講師	服部 宏 映画研究家、元神奈川新聞文化部長			1944年、横浜市生まれ。中央大学法学部卒。著書に「シネマ・パラダイス」（神奈川新聞社）、「トーマス栗原 日本映画の革命児」（夢工房）、共著に「横浜と映画」（横浜学連絡会議）、「スターの肖像」（文春ムック）。映画脚本「無人島戦記」で第5回城戸賞準入選。元ヨコハマ映画祭選考委員。							

※講座の詳細や最新情報はホームページをご確認ください。
 ※各情報につきましては、2026年2月時点の情報になります。



最後の宮廷道化—『リア王』

リア王の悲劇は現代日本社会の映し絵

受講料

1,000円

1,000円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~5/23(土)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内
容

2026年9月、本講座講師である石井美樹子訳「リア王」『真訳シェイクスピア四大悲劇—ハムレット、オセロー、リア王、マクベス』(河出書房新社、2021に収録)が舞台化されます。

神奈川大学エクステンション講座で講師を務めてきた訳者が、長年の研究成果をもとに講義します。

参考書籍：石井美樹子 訳「リア王」『真訳シェイクスピア四大悲劇—ハムレット、オセロー、リア王、マクベス』(河出書房新社 2021年 税込5,170円)

開催 時間	13：30～15：00 全1回			定員	50名	会場	みなとみらいキャンパス	講座 対象	どなたでも可
講座 日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ						
	第1回	6/ 6(土)	最後の宮廷道化—『リア王』						
講師	石井 美樹子 ケンブリッジ大学専任講師、静岡大学教授、神奈川大学教授を経て、神奈川大学名誉教授。 神奈川大学名誉教授								



ハムレットを探して

「生きるか、死ぬか」は誤訳だ！

受講料

9,000円

8,100円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~5/19(火)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内
容

ハムレットの台詞“to be or not to be”は、明治から現在に至るまで「生きるか、死ぬか」と訳され、検証されることなく、既得権として継承されてきました。OED(オックスフォード英語辞典)に基づき「存在するか、しないか」と、原文に即して訳したのは1例のみです。本講座ではその実態に切り込みます。当時の劇作家はメディアの最先端を走り、沸騰した殺人事件や陰謀事件などを追って作劇していました。シェイクスピア作品の背後にある、今では忘却のかなたに追いやられた事件をあぶりだします。

参考書籍：石井美樹子『真訳シェイクスピア講義』(仮題) (河出書房新社 2026年)

開催時間	12：30～14：00 全5回			定員	30名	会場	みなとみらいキャンパス		講座対象	どなたでも可	
講座日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ			回	開講月日 / 配信日	テーマ			
	第1回	6/ 2(火)	ハムレットを探して			第4回	6/23(火)	デズデモナーナの白いハンカチー『オセロー』			
	第2回	6/ 9(火)	パトロンの毒殺されるー『ハムレット』			第5回	6/30(火)	種の融合による平和ー『冬物語』			
	第3回	6/16(火)	火薬陰謀事件ー『マクベス』								
講師	石井 美樹子 神奈川大学名誉教授										
	ケンブリッジ大学専任講師、静岡大学教授、神奈川大学教授を経て、神奈川大学名誉教授。										

講座の分類



文学



教養



対面

愛といのちの文学

生命の水の河の辺で（続）

受講料

9,000円

8,100円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~5/30(土)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

古今東西の文学の森。本講座では、主に近代以降の日本文学や外国文学、古典、哲学、宗教にも目を向けながら、その作品の魅力をわかりやすく解説します。

今回は、西洋古典の高い峰をなすダンテ『神曲』（地獄篇）、旧約聖書『伝道の書』（コヘレトの言葉）と日本の中世文学『方丈記』、宮沢賢治と谷川俊太郎の詩の世界、漱石の二つの短篇名作、有島武郎の『生れ出づる悩み』『カインの末裔』など、「愛といのちの文学」を通して、生命（いのち）の水の流れる河の辺（ほとり）に広がる希望の風景をともに見つめます。

開催 時間	10：30～12：00 全5回			定員	20名	会場	みなとみらいキャンパス	講座 対象	どなたでも可
講座 日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ			回	開講月日 / 配信日	テーマ	
	第1回	6/13(土)	ダンテ『神曲』地獄篇—懷疑の森と「新生」			第4回	7/11(土)	『夢十夜』と『硝子戸の中』— 漱石の名作	
	第2回	6/27(土)	『伝道の書』と『方丈記』— 旧約と日本中世			第5回	7/18(土)	有島武郎『生れ出づる悩み』他— 宿命と人生	
	第3回	7/ 4(土)	宮沢賢治と谷川俊太郎— 宇宙と生命の物語						
講師	小林 孝吉 文芸評論家 明治学院大学キリスト教研究所協力研究員			1953年生まれ。明治学院大学文学部卒業。博士（学術、九州大学）。NPO法人滝沢克己協会理事長。元学校法人神奈川大学常務理事。著書『椎名麟三論』（青柿堂）、『滝沢克己』（創言社）、『内村鑑三』（御茶の水書房）、『内村鑑三の聖書講解』（教文館）、『内村鑑三 再臨の風景』（九州大学出版会）、他。					

講座の分類



文学



文化



教養



対面

はじめて読む『源氏物語』

蓬生～絵合の巻

受講料

8,500円

7,600円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~3/25(水)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

『源氏物語』を初めて読む方のための講座です。初めての方でも分かり易いように、原文(現代語訳付き)を使い、基礎的な事柄から丁寧に説明していきます。

登場人物とお互いの縁故関係、天皇とお妃の在り方、貴族たちの日常生活、恋愛と結婚など……『源氏物語』を読むために必要な知識を、分かり易く解説します。現代語訳で読み始めたけれど、途中で分からなくなってしまった人も大丈夫です。楽しく『源氏物語』の世界を味わってみましょう。

開催 時間	13：30～15：00 全5回			定員	30名	会場	みなとみらいキャンパス	講座 対象	どなたでも可
講座 日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ			回	開講月日 / 配信日	テーマ	
	第1回	4/ 8(水)	「蓬生」末摘花の苦労は報われました			第4回	5/27(水)	「絵合」―③光源氏は絵を集めています	
	第2回	4/22(水)	「絵合」―①前斎宮の入内が決まります			第5回	6/10(水)	「絵合」―④宮中で絵合が開催されます	
	第3回	5/13(水)	「絵合」―②冷泉帝は絵が大好きでした						
講師	宇留田 初実 聖徳大学兼任講師			青山学院大学大学院博士課程単位取得満期退学。2003年より現職。専門は日本文学（平安時代）、幼児言語学、国語教育。詩人（2003年コスモス文学新人賞受賞）。朗読家。著書に『情報と表現―日本語の表現と技法』（共著、双文社出版）。					

※講座の詳細や最新情報はホームページをご確認ください。
 ※各情報につきましては、2026年2月時点の情報になります。

講座の分類



文学



文化



教養



対面

古典に学ぶ 『徒然草』の世界 (7)

受講料

9,000円

8,100円

※教材費は受講料に含まれません。
購入等については講座開始前のご案内します。

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~3/31(火)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

『徒然草』は、どなたも1度は学んだ古典かと思います。しかし『徒然草』も、近年研究が大きく進展しました。新しい研究に学びつつ、『徒然草』と再会しませんか。文武の話題に、中世のなぞなぞや恋愛のお話です。大人にこそ伝えたい古典の世界があります。きっと、新たな発見に驚かれることでしょう。

購入必須：著者 吉田兼好 訳注 小川剛生『新版 徒然草 現代語訳付き』（角川ソフィア文庫 税込 1,188 円）

開催時間	10：00～11：30 全5回			定員	30名	会場	みなとみらいキャンパス	講座対象	どなたでも可
講座日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ			回	開講月日 / 配信日	テーマ	
	第1回	4/14(火)	第94段～ 公家の心得			第4回	5/12(火)	第104段～ 王朝物語への憧れ	
	第2回	4/21(火)	第98段～ 聖とは一『一言法談』より			第5回	5/19(火)	第107段～ 女房の恋愛事情	
	第3回	4/28(火)	第103段～ 中世のなぞなぞ						
講師	清水 眞澄 中世文学研究者 青山学院大学大学院修了、博士（文学）。専門は音声表現思想史、中世文学。著書に『読経の世界―能読の誕生―』（吉川弘文館）、『源氏将軍神話の誕生』（NHK 出版）、『戦国時代と禅僧の謎―室町将軍と「禅林」の世界―』（洋泉社）、『安居院（あぐい）の研究』（三弥井書店）他。								

講座の分類



文学



文化



教養



対面

～想いを言葉に託して～ 朗読表現から学ぶコミュニケーション 声の表現と言葉のリズムを楽しみましょう

受講料

10,000円

9,000円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~6/25(木)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

朗読は聴く人はもちろん、語る者も心豊かに育ててくれます。声の表現は体全体に訴えかける力を持っています。朗読を通して「話す」ということを見つめ直し、豊かな響きのある声、聞き取りやすい発音、目的に応じた趣のある表現を練習しましょう。軽い体操、発声・滑舌練習から始め、作品を読み込み、その背景や心情を汲み取りながら、情感あふれる朗読の世界を楽しみましょう。今回は、情景や心情を細やかに描き出した『一房の葡萄』（有島武郎）を取り上げます。

開催 時間	14：00～15：30 全5回			定員	30名	会場	みなとみらいキャンパス	講座 対象	どなたでも可
講座 日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ			回	開講月日 / 配信日	テーマ	
	第1回	7/ 9(木)	朗読練習① 音声特徴を学ぶ 発声滑舌練習			第4回	8/20(木)	朗読練習④ 『一房の葡萄』	
	第2回	7/23(木)	朗読練習② 『一房の葡萄』			第5回	9/ 3(木)	『一房の葡萄』朗読おさらい会	
	第3回	8/ 6(木)	朗読練習③ 『一房の葡萄』						
講師	新島 尚子 元神奈川大学非常勤講師 「朗読で聴く人も語る者も心に明かりが燈るように」と語燈コラボを主宰。情景が広がる語りをモットーとする。NPO法人日本交流分析協会 交流分析士インストラクター、ビジネス能力検定サーティファイ コミュニケーション検定認定講師。								

※講座の詳細や最新情報はホームページをご確認ください。
※各情報につきましては、2026年2月時点の情報になります。

講座の分類



文学



文化



教養



対面

俳句実践講座 —初歩の初歩の初歩—

受講料



18,500円



16,600円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~3/23(月)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

俳句には大きな関心があるが、どこか敷居が高くて、といった方々のための講座です。今まで一句も作ったことがない方、小学校以来、作ったことがない方、是非ご参加ください。皆で楽しく俳句作りに挑戦してみましょう。正岡子規の『俳諧大要』を読みながら、基礎の基礎から学びます。

講義と実作を隔回で行います。実作の回は、20分前にお越しください。まずは、作ってみましょう。

※句会の日は 10:10 までにお越しください。

※継続者優先講座となります。定員に空きがある場合のみ申込みを受け付けます。

開催 時間	10:30 ~ 12:00 全9回			定員	20名	会場	みなとみらいキャンパス	講座 対象	どなたでも可
講座 日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ	回	開講月日 / 配信日	テーマ	回	開講月日 / 配信日	テーマ
	第1回	4/ 6(月)	講義	第4回	5/25(月)	句会	第7回	7/ 6(月)	講義
	第2回	4/20(月)	句会	第5回	6/ 8(月)	講義	第8回	7/27(月)	句会
講師	第3回	5/11(月)	講義	第6回	6/22(月)	句会	第9回	8/24(月)	句会
	1943年愛媛県宇和島市生まれ。1972年早稲田大学大学院文学研究科博士課程修了。文学博士。1979年静岡大学文学部助教授のち教授(1989年まで)。1989年神奈川大学経営学部教授(2009年まで)。専門は近世・近代俳論史。主要著書に『鬼貫句選・独ごと』『彌祭書屋俳話・芭蕉雑談』『子規紀行文集』『正岡子規ベースボール文集』(以上、岩波文庫)、『歌よみ人正岡子規——病ひに死なじ歌に死ぬとも』(岩波現代全書)、『俳句と川柳』『芭蕉の言葉』(以上、講談社学術文庫)、『正岡子規 人生のことば』(岩波新書)、『正岡子規—わが心世にしのこらば』(岩波書店・第78回芭蕉祭文部科学大臣賞受賞)など。『産経新聞』〈テーマ川柳〉選者。『神奈川新聞』〈俳壇〉選者。公益財団法人神奈川文学振興会評議員。俳句グループ「阿」代表。第18回現代俳句大賞受賞。第71回神奈川文化賞受賞。令和6年度地域文化功労者。								

講座の分類



文学



文化



教養



対面

俳句実践講座 —初歩から中級へ—

受講料



18,500円



16,600円

※教材費は受講料に含まれません。購入等については講座開始前にご案内します。

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~3/23(月)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

古典に学びつつ、実作に挑戦してみたい方のための講座です。

すでに俳句作りに挑戦し、その面白さ、楽しさを味わった皆様です。さらに先を目指してみましょう。俳句という文芸は、なかなか奥深い文芸です。お仲間の作品を忌憚なく批評しながら、切磋琢磨いたしましょう。和気藹々と、楽しく進めましょう。講義と実作の隔回講座です。

※句会の日は 12:10 までにお越しください。

※テキスト(購入必須): 復本一郎 著『俳句実践講義』(岩波現代文庫 税込 1,496 円)

※継続者優先講座となります。定員に空きがある場合のみ申込みを受け付けます。

開催 時間	12:30 ~ 14:00 全9回			定員	20名	会場	みなとみらいキャンパス	講座 対象	どなたでも可
講座 日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ	回	開講月日 / 配信日	テーマ	回	開講月日 / 配信日	テーマ
	第1回	4/ 6(月)	講義	第4回	5/25(月)	句会	第7回	7/ 6(月)	講義
	第2回	4/20(月)	句会	第5回	6/ 8(月)	講義	第8回	7/27(月)	句会
講師	第3回	5/11(月)	講義	第6回	6/22(月)	句会	第9回	8/24(月)	句会
	1943年愛媛県宇和島市生まれ。1972年早稲田大学大学院文学研究科博士課程修了。文学博士。1979年静岡大学文学部助教授のち教授(1989年まで)。1989年神奈川大学経営学部教授(2009年まで)。専門は近世・近代俳論史。主要著書に『鬼貫句選・独ごと』『彌祭書屋俳話・芭蕉雑談』『子規紀行文集』『正岡子規ベースボール文集』(以上、岩波文庫)、『歌よみ人正岡子規——病ひに死なじ歌に死ぬとも』(岩波現代全書)、『俳句と川柳』『芭蕉の言葉』(以上、講談社学術文庫)、『正岡子規 人生のことば』(岩波新書)、『正岡子規—わが心世にしのこらば』(岩波書店・第78回芭蕉祭文部科学大臣賞受賞)など。『産経新聞』〈テーマ川柳〉選者。『神奈川新聞』〈俳壇〉選者。公益財団法人神奈川文学振興会評議員。俳句グループ「阿」代表。第18回現代俳句大賞受賞。第71回神奈川文化賞受賞。令和6年度地域文化功労者。								

※講座の詳細や最新情報はホームページをご確認ください。

※各情報につきましては、2026年2月時点の情報になります。

講座の分類



文学



文化



教養



対面

ストレス解消！川柳倶楽部

受講料



10,000円



9,000円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~3/27(金)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

日常の喜怒哀楽を中心に、幅広いテーマで句を詠める自由さが川柳の魅力です。本講座は「句会」を中心に行います。事前に宿題を提出いただき、当日プリントにして配布、全員で感想を語り合います。句会の結果は、講師のコメントや必要があれば添削例なども添え、次回以降にプリントにして配布します。川柳はひとりでも楽しめる文芸ですが、仲間がいれば楽しみは何倍にも膨らみます。初心者も大歓迎。初めて受講される方には、川柳の基本を記したプリントを事前にお渡しします。

※継続者優先講座となります。定員に空きがある場合のみ申込みを受け付けます。

開催 時間	10：15～12：00 全5回		定員	20名	会場	みなとみらいキャンパス		講座 対象	どなたでも可	
講座 日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ			回	開講月日 / 配信日	テーマ		
	第1回	4/10(金)	【句会】宿題を事前提出（2句）			第4回	7/10(金)	【句会】宿題を事前提出（2句）		
	第2回	5/ 8(金)				第5回	9/11(金)			
	第3回	6/12(金)								
講師	新垣 紀子 編集者・ライター		『月刊オール川柳』編集記者として20代で川柳と出会い、以後川柳をライフワークとする。著書に『川柳で乗り切る人生のデコボコ道』、『恋川柳』、『三省堂 名歌名句辞典』（近現代川柳担当）など。編集者として『林ふじを川柳句集 川柳みだれ髪』に携わる。現在、サンデー毎日「ラブYOU川柳」選者。							

講座の分類



歴史・地理



対面

横浜の歴史を学ぼう

新田開発・黒船来航・鉄道開業の動きを探る

受講料



10,000円



9,000円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~8/7(金)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

寒漁村・横浜村が、大都市に発展した草創期の出来事を探ります。

横浜の発展には、①新田開発、②黒船来航、③鉄道開業の3つの歴史的ポイントがあります。特に、日本開国を迫る米国の要求や、明治初期の瓦斯・学校・鉄道開業等都市インフラ整備について、具体的な動きとその背景を記録に基づき探ります。また、吾妻鏡の「二俣川の戦」で取り上げられた畠山重忠の人物像を、明治期修身の教科書や旭区内の史蹟(首塚、遺烈碑等)から紹介します。

開催 時間	14：00～15：30 全4回			定員	30名	会場	みなとみらいキャンパス	講座 対象	どなたでも可
講座 日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ			回	開講月日 / 配信日	テーマ	
	第1回	8/26(水)	新田開発とコメの金融商品化			第3回	9/ 9(水)	瓦斯・学校・鉄道～「怪物・高島嘉右衛門」	
	第2回	9/ 2(水)	黒船来航と横浜のまちの発展			第4回	9/16(水)	畠山重忠の足跡と人物像を探る	
講師	加藤 明彦 旭区学習のアドバイザーほか、とかち観光大使					日本銀行勤務後、岐阜信用金庫・役員を経て、(株)ユー・エス・エス取締役役に就任。2022年6月退任。仕事が一段落したのを機に2022年、地域活動に関心がある人に向けて行われる「あさひみらい塾」に参加。同年の春から歴史講座を各所で行っている。			

※講座の詳細や最新情報はホームページをご確認ください。
※各情報につきましては、2026年2月時点の情報になります。

講座の分類



歴史・地理



文化



対面

列島東部の考古学 VI

最新発掘情報による古代史像再考

受講料

9,000円

8,100円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~6/13(土)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

本講座では、関東各地の遺跡・遺物研究の最前線に立つ新進気鋭の研究者により、考古学の各時代の基礎的な知識から説き起こしてきました。今年も最新の研究成果や分析法などについて平易に解説します。そして、「遺跡・遺物の魅力」を通じ、博物館や遺跡の訪問が楽しくなるような最新情報を提供し、「考古学の楽しさ」を伝えます。

今回は、関東各地の調査成果や最新研究状況について時代ごとに論じ、『新たな日本史』像について再考し、文化遺産保護の意義について考えます。

開催 時間	15:30 ~ 17:00 全5回	定員	20名	会場	みなとみらいキャンパス	講座 対象	どなたでも可
講座 日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ		回	開講月日 / 配信日	テーマ
	第1回	6/27(土)	列島東部の考古学研究と文化財の保護 縄文を中心に (森原)		第4回	7/18(土)	律令国家成立期の列島東部 (荒井)
	第2回	7/ 4(土)	日本考古学論争史 学説ウラ話 弥生・古墳を中心に (西川)		第5回	7/25(土)	近世考古学への招待 (堀内)
講師	第3回	7/11(土)	古墳後期の社会変動 (柏木)				
	森原 明廣 山梨県立埋蔵文化財センター 所長		西川 修一 日本考古学協会 会員		柏木 善治 (公財)かながわ考古学財団 事務局長		荒井 秀規 明治大学 非常勤講師
						堀内 秀樹 東京大学 教授	

講座の分類



歴史・地理



文化



対面

中世考古学とその周辺 I

中世的景観の歩き方

受講料

9,000円

8,100円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~8/17(月)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内容

中世遺跡を包括する街並みを題材に、遺跡や遺物だけでなく、文献史、美術史、宗教史、建築史などの視点も用いて、中世人の暮らしや世界観を、平易に解説します。遺跡・遺物というリアリティと、ひと味違ったアプローチを通じて、歴史上の舞台となった各地の旧跡や中世的景観の残る街並み、または博物館の訪問が楽しくなるような『新たな中世像』を描き出します。考古学の楽しさを通じて、文化遺産保護の意義について考えるきっかけともなる講座です。

開催 時間	15:30 ~ 17:00 全5回	定員	20名	会場	みなとみらいキャンパス	講座 対象	どなたでも可
講座 日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ		回	開講月日 / 配信日	テーマ
	第1回	8/29(土)	鎌倉の境界地を探る (古田土)		第4回	9/19(土)	武蔵国の鎌倉街道 (水口)
	第2回	9/ 5(土)	伊豆国の鎌倉北条氏の足跡 (池谷)		第5回	9/26(土)	戦国期城下町小田原の景観をよむ (佐々木)
講師	第3回	9/12(土)	伊豆駿河の戦国の城 武田氏・北条氏の決戦の地を巡る (木村)				
	古田土 俊一 神奈川大学非常勤講師		池谷 初恵 伊豆の国市企画課		木村 聡 沼津市教育委員会		水口 由紀子 埼玉県教育委員会
						佐々木 健策 小田原市文化財団	

※講座の詳細や最新情報はホームページをご確認ください。
※各情報につきましては、2026年2月時点の情報になります。



笑って学べる日本古代史

受講料

4,000円

3,600円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~7/21(火)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内
容

講師は落語家になる前に大学、大学院にて日本古代文学を専攻しました。そこで得た知識を生かし、「笑って学べる古代史講座」を全国各地で披露しています。専門書を読むと難解な神話や歴史を、落語調におもしろおかしくギャグを交えながら話すことによって、楽しみながら勉強もできるという仕組みになっています。古代はわからないことが多いです。それを想像するのがロマンなのです。

開催時間	12：30～14：00 全2回			定員	50名	会場	みなとみらいキャンパス	講座対象	どなたでも可
講座日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ			回	開講月日 / 配信日	テーマ	
	第1回	8/ 4(火)	道成寺の鐘伝説			第2回	8/18(火)	巨人伝説	
講師	桂 竹千代 落語芸術協会真打			明治大学大学院文学研究科古代日本文学専攻修士課程修了。2011年、桂竹丸に入門。前座「竹のこ」2015年、二ツ目昇進「竹千代」。2026年、真打昇進。令和3年度文化庁芸術祭新人賞受賞。神社検定1級。千葉県旭市観光大使。著書に『落語DE古事記』（幻冬舎）。					



落語の楽しみ方

受講料

4,000円

3,600円

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00~7/21(火)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内
容

江戸時代から続く日本が誇る伝統芸能であり、今なお大衆芸能として現代人をも魅了する落語を、より深く楽しめる方法をお話しします。実際に高座で落語を演じている落語家ならではの視点で、落語のもつ魅力を具体的且つわかりやすく解説しつつ、毎回テーマにちなんだ落語の実演もいたします。古典落語、新作落語、落語に学ぶ人を引き付ける話し方など、落語初心者も、聴き慣れている方も楽しめる内容となっています。落語は老若男女が楽しめる芸能ですが、予備知識をもった上で落語を聴けば、更に楽しめるはずです。

開催 時間	14：30～16：00 全2回			定員	50名	会場	みなとみらいキャンパス	講座 対象	どなたでも可
講座 日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ			回	開講月日 / 配信日	テーマ	
	第1回	8/ 4(火)	落語の四季～春・夏			第2回	8/18(火)	落語の所作と人物の演じ方	
講師	桂 竹千代 落語芸術協会真打 明治大学大学院文学研究科古代日本文学専攻修士課程修了。2011年、桂竹丸に入門。前座「竹のこ」2015年、二ツ目昇進「竹千代」となる。2026年、真打昇進。令和3年度文化庁芸術祭新人賞受賞。神社検定1級。千葉県旭市観光大使。著書に『落語DE古事記』（幻冬舎）。								

※講座の詳細や最新情報はホームページをご確認ください。
 ※各情報につきましては、2026年2月時点の情報になります。



横浜を歩く

神奈川宿高札場（旧東海道）／杉山神社（都築区茅ヶ崎）

受講料

10,000円 9,000円

※フィールドワーク時の行事保険料を含む。

申込
期間

インターネット 3/5(木) 10:00～4/28(火)

※2026年度よりインターネットからの申込受付のみとなります。

内
容

この講座は座学とフィールドワークの組み合わせです。フィールドワークは、2回目が京急神奈川駅近くの旧東海道・神奈川宿、4回目は市営地下鉄センター南駅近くの茅ヶ崎・杉山神社を訪ねます。集合場所や行き先・ルートなど詳細は事前の座学でお知らせしますが、天気予報や訪問先の状況などにより、変更になることもあります。

開催時間	14：00～15：30 全5回			定員	16名	会場	みなとみらいキャンパス	講座対象	どなたでも可
講座日程	回	開講月日 / 配信日	テーマ			回	開講月日 / 配信日	テーマ	
	第1回	5/14(木)	座学：旧東海道の神奈川宿			第4回	6/25(木)	フィールドワーク：市営地下鉄センター南駅近くの茅ヶ崎・杉山神社	
	第2回	5/28(木)	フィールドワーク：京急本線神奈川駅近くの神奈川宿			第5回	7/ 9(木)	座学：水系、家族・親族の移動、権力と神の移動	
	第3回	6/11(木)	座学：海と川（鶴見川・帷子川）、横浜の5つの杉山神社						
講師	藤村 是清 元神奈川大学非常勤講師			専門は移動・移民研究。研究成果は、2016年カナダで開かれた国際学会で英文報告後、要約は2017年『華僑華人の事典』に収録（丸善出版、22～25ページ、統計は付録2）。英文報告・経緯は2018年本学の『商経論叢』53－4を参照されたい。他の論考は、ネット検索→藤村是清→マイポータル。					

MEMO

[illegible]

大学からのご案内

- 提携講座 <神奈川大学産学交流フロンティアサロン>
- 社会人入試
- 科目等履修生
- 研究生

● 提携講座 <神奈川大学産学交流フロンティアサロン>

「新時代を生き抜く産学官の知恵」

神奈川大学では、総合大学としての知的資産を社会のために役立てることを目指しています。上場企業の役員やオーナー、経営者、弁護士、公認会計士など、産業界で活躍する卒業生が集う「神奈川大学フロンティアクラブ」では、時代の先端を行く話題や最新の研究成果をわかりやすく解説する「産学交流フロンティアサロン」を開催しています。Zoom を利用したオンライン参加も可能です。在学生や一般の方々の積極的なご参加を歓迎しています。

〈大学公式 HP〉

フロンティアサロンの関連については、大学公式ホームページをご覧ください。



会 場

神奈川大学 横浜／みなとみらい両キャンパス (Zoom併用)

参加費

無料

お申込み およびお問い合わせ

神奈川大学 総務部校友課 TEL:045-481-5661 (代) 内線2257

神奈川大学では、もう一度大学で学びたいという社会人や、専門的知識・技術の習得をめざす方に対して、社会人入試・科目等履修生などさまざまな制度を設けています。

● 社会人入試 外国語学部英語英文学科(GECプログラム)を除く

社会での経験を学びに生かし、知識を社会に還元

社会人入学試験 全学部全学科

大学院への社会人特別入学試験 全研究科

「社会人入試」に関するお問い合わせ

神奈川大学 入試センター TEL:045-481-5857

● 科目等履修生

● 研究生

「科目等履修生」・「研究生」に関するお問い合わせ

神奈川大学横浜キャンパス TEL:045-481-5661 (代表)
みなとみらいキャンパス TEL:045-664-3710 (代表)
学 部「科目等履修生」：資格教育課程課
大学院「科目等履修生」、学部・大学院「研究生」：教務課

※入試に関する最新の情報は、上記記載の「お問い合わせ先」までご連絡下さい。

Q&A・お申し込み

- Q&A
- インターネットからのお申し込み
- キャンパスのご案内
- 利用規約

Q 神奈川大学で開講する
講座の特徴を教えてください。

A ●法律、経済、経営、語学（外国語）、国際日本、
人間科学、理学、工学、建築、化学生命、情報
神奈川大学の教員を中心に、各界の専門家を招き、
行っています。これらの講座には大学独自の講座に加
えて、自治体や市民団体との連携講座もあり、学びたい
事柄や目的にあわせて受講することができます。

●文学、心理、自然・環境、歴史・地理、芸術、
防災、健康・スポーツ、企業連携、政治、文化、
教養、食・観光、その他
社会で直面する問題について学び、自ら解決する力
を習得する講座、キャリアアップに役立つ講座、多様
化する子育て環境や社会環境に対応する講座など、社
会のニーズに応える講座です。「みなとみらい21地区」
「横浜」を中心とする講座もあります。

Q 厚生労働省の教育訓練給付制度は
適用されますか？

A 一部講座を除き、本学生涯学習・エクステンション
講座では厚生労働大臣の指定を受けておりませんの
で、給付制度は適用されません。

Q 講座を欠席した際の資料を郵送して
ほしいです。

A 郵送対応は行っておりません。ご欠席時の資料は、
事務局にて保管していますので、講座最終日より2週
間以内に ご来館の上、お受け取りください。
※お土産付き講座など、一部条件が異なる講座があります。

Q ログインIDやパスワードを忘れて
しまいました。

A マイページへのログインページ内よりお問い合わせい
ただけます。

Q 受講料入金後、入金確認メールが
届きません。

A 受講料の入金状況は、マイページよりご確認ください
ます。入金確認メールはお送りしていませんのでご
了承ください。
※データの反映にお時間をいただく場合がございます。

Q 講座の申込み以降の流れを
教えてください。

A ①受講料のお支払い
インターネットからの申込み後、お支払いに関する
ご案内がメールで届きます。所定の期日までに、「コ
ンビエンスストア」でお支払いください。
お支払いのための手数料は大学が負担しますので、
請求書に記載の「受講料」のみをお支払いください。
なお、会場での現金取扱いは行いません。

受講料のお支払いを以て受講手続きは完了します
期日までにご入金頂けなかった場合は
「自動キャンセル」となりますのでご注意ください

②講座開講の決定

申込締切日のお申込み状況から講座を開講するか否
かについて判断を行い、メール等で講座のご案内をお
送りします。

③受講できない場合

定員を超える受講希望者があった場合、ご希望によ
り「キャンセル待ち」として受け付けますが、状況によっ
ては受講できないことがございます。また、受講希望
者が著しく少ない場合等につきましては、講座を閉講
とさせていただくことがございます。

閉講となる場合にはメールまたは郵送にて受講料返
金の手続きについてご案内します。

④受講

「払込（金）証明」は、講座が終了するまで大切に
保管してください。

Q 講座の途中からでも受講したいのですが、
申込みはできますか？

A 原則として認めておりません。ただし、学習効果上
可能と認める場合など、一部の講座は受講を認めるこ
とがありますので、KUポートスクエアまでお問合わ
せください。なお、受講回数が少ないことに対する受
講料の割引はありませんのでご了承ください。

Q 講座で使用する教材を準備する必要がありますか？

A 講座で使用する教材は、一部のテキスト購入が必要な講座を除き、神奈川大学が用意しますので、事前に用意いただく必要はありません。また、補助的に使用されたい参考書等については、講座内で講師に直接お問合わせください。

なお、講座によっては講座内で補助教材としてプリントなどを配布することがあります。

Q 神奈川大学科目等履修生とエクステンション講座は、何が違うのでしょうか？

A 神奈川大学の科目等履修生の制度は、大学の正規の授業を一科目から学ぶことができ、履修単位が認定されるものです。一方、エクステンション講座は正規の授業ではありませんので、大学の正規単位としては認められません。

なお、科目等履修生についての詳細は神奈川大学資格教育課程課（学部）または教務課（大学院）までお問合わせください。

Q 神奈川大学のキャンパスではなく、外部の会場で実施する場合、道案内はありますか？

A 原則として道案内は行っておりません。お手数ですが、ご自身で会場までの道のお調べいただき、集合いただくようお願いいたします。

Q みなとみらいキャンパス上層階にある学生食堂を利用したいです。

A みなとみらいキャンパス上層階の学生食堂は、本学学生および教職員専用エリアのため、受講生の方はご利用いただけません。1階のレストランやカフェはご利用いただけます。

Q 講座のキャンセルはできますか？

A 講座受講を取り止めることを決めた段階で、受講料納入の有無にかかわらず速やかにKUポートスクエアにご連絡ください。キャンセル料は日数により異なりますので下記をご確認ください。

〈講座開始日から起算して〉

(1) 講座開始日から 15 日以前にキャンセル手続きされた場合、一律 1,000 円のキャンセル料が発生いたします。

(2) 講座開始日から 14 日前～ 1 日前までにキャンセルする場合、一律 2,000 円のキャンセル料が発生いたします。

なお、講座開始日以降のキャンセルは取り扱いませんのでご注意ください。

また、教材の発注が完了している場合、教材費を実費請求させていただきます。

Q 興味のある授業を数回のみ受講することはできますか？

A 決められた回数でひとつの講座となっていますので、一回または数回のみ受講申込みは受付けておりません。

Q KUポートスクエアからのメールが届きません。

A セキュリティ設定により迷惑メールに自動振り分けされている場合があります。迷惑メールフォルダをご確認いただくか、@ku-portsquare.jpからのメールが受信できるようご設定ください。受信設定に関するお問合わせは、事務局では対応できかねます。

**その他ご不明な点については、
KUポートスクエアまでお問合わせください。**

インターネットからの お申込み

※新システムへの移行にともない、2026年1月よりHPからの申込み方法が変更となりました。

1

KUポートスクエアホームページにアクセス！
www.ku-portsquare.jp

けーゆーぽーと



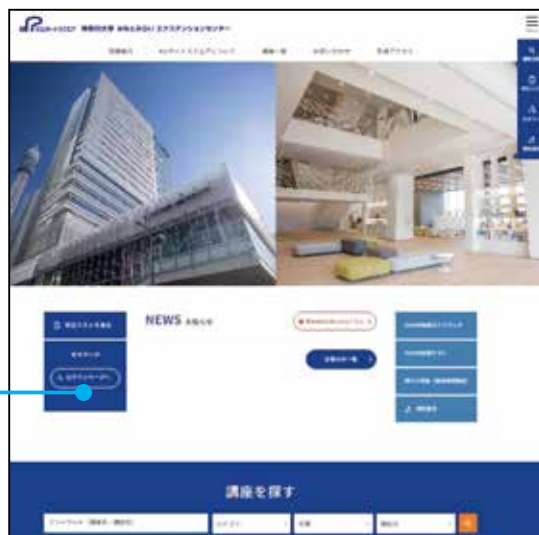
受講申込みの際は、受講生登録が必要です。
受講歴がある方は、受講生登録がされている
ので、マイページよりご確認ください。

※2026年1月の新システム移行後、ログインID・パスワードが
未設定の方は、必ず設定をお願いいたします。(P1参照)



マイページ機能をご利用ください。

KU ポートスクエアのトップページ右側の「ログインページ
へ」から、マイページ機能を利用できます。ログインIDと
パスワードを入力してログインすると「受講生情報」「メール
アドレス変更」「パスワード変更」「講座申込状況」が確認
できます。ぜひ一度、ログインしてみてください。

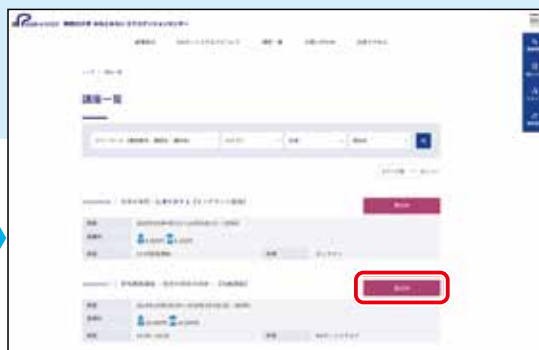


学びたい分野やキーワード等から講座を検索してください。

2

講座検索

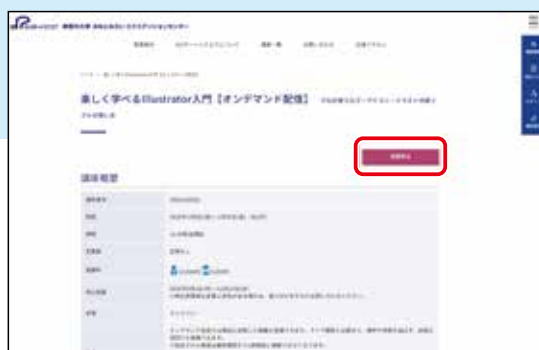
「講座一覧」から希望する
講座を選択するか、
「講座を探す」または
「講座カテゴリーから
探す」より表示し、希
望する講座を選択して
ください。



3

各講座内容のご案内

講座内容確認後、**受講申込** ボタンを押してください。



次のページへ

4 申込み STEP1 (申込リスト確認)

複数講座を申込みの場合は、「続けて他の講座も
申込み」を選択してください。
申込リストの確認後「次のステップに進む」をク
リックして、STEP2に進んでください。

5 申込み STEP2

はじめて申込まれる方は、受講生登録を行ってください。

メールアドレスを入力して送信してください。
受講生登録のためのメールが送付されますの
で、メール内に記載のURLをクリックして必要
事項を登録してください。

既に受講生登録済みの場合は、
ログインが必要です。

ログインID、パスワード、生年月日を入力して
ログインしてください。

※2026年1月の新システム移行後、ログインID・パスワードが
未設定の方は、必ず設定をお願いいたします。(P1参照)

6 お支払い方法のご指定 STEP3

7 お申込内容のご確認 STEP4

8 お申込完了

講座申込完了/コンビニエンス決済のご案内の
メールが2通自動配信されます。

9 メール内のURLをクリックし、希望のコンビニエンスストアを選択。 期日までに選択したコンビニエンスストアにて受講料をお支払いください。



インターネットからの 申込み（支払方法 について）

セブン-イレブン（レジにて支払い）

- セブン-イレブン全店でお支払いいただけます。
- お支払いには「インターネットショッピング払込票」または「払込票番号」（13桁）が必要となります。
- 30万円以上のお支払いはできません。
- お支払いは現金またはnanacoのみとなります。その他クレジットカード等でのお支払いはいただけません。
- 店頭でのお申込み内容の変更、お支払い後のご返金はできませんので予めご了承ください。

1 お申込み完了後に表示される「払込票番号」（13桁）のメモをお持ちの上、お近くのセブン-イレブン店舗にご来店ください。

2 レジにて「インターネット支払い」と伝え、「払込票番号」をご提示の上、代金を現金にてお支払いください。
お支払い後、「インターネットショッピング払込領収書」が発行されますので、必ずお受け取りください。

※「インターネットショッピング払込領収書」をお渡ししますので、大切に保管してください。



ファミリーマート（マルチコピー機）

- マルチコピー機のあるファミリーマート全店でお支払いいただけます。
- ファミリーマートでお支払いいただく場合には「企業コード」と「注文番号」が必要となります。
- ファミリーマート店内にありますマルチコピー機を操作していただけます。
※Famiポートのサービスは2022年4月中旬より順次マルチコピー機に移行します。Famiポートがある場合は、Famiポートを操作してください。
- 30万円以上のお支払いは出来ません。
- お支払いは現金または「FamiPay」（※）のみとなります。その他クレジットカード等でのお支払いはいただけません。
※一部お支払い（送金、貸金等の返金、寄付金、募金（ふるさと納税は除く））では「FamiPay」がご利用いただけません。

1 マルチコピー機のトップ画面左上の「代金支払い」を選択します。



2 案内をご確認頂いた後、「次へ」ボタンを押します。



3 「番号入力」ボタンを押します。



4 ショップから通知された第1番号の「企業コード20020」を入力し「OK」ボタンを押します。



5 ショップから通知された第2番号の「8」で始まる注文番号12桁を入力し「OK」ボタンを押します。



6 注意事項をご確認頂いた後、「同意して進む」ボタンを押します。



7 お客様のご注文内容の確認画面が表示されます。内容をご確認頂いた後、「確認」ボタンを押します。
※お支払い方法（「現金」か「FamiPay」／「現金」）の表示内容は、ご注文内容により異なります。



8 マルチコピー機より「申込券」が発券されますので、その「申込券」をレジにご提示いただきお支払い下さい。なお「申込券」の有効時間は30分間です。



お支払い後、「レシート（受領書）」をお渡ししますので、大切に保管してください。

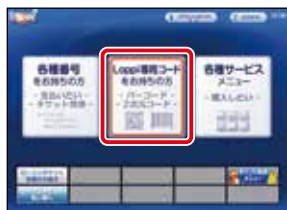


ローソン・ミニストップ

- Loppi 端末のあるコンビニ全店でお支払いいただけます。
- お支払いには Loppi 専用バーコードまたは受付番号・確認番号が必要になります。
- コンビニ店内に設置してある Loppi（情報端末機械）を操作していただきます。
- お支払いは現金のみとなります。その他クレジットカード等でのお支払いはいただけません。

「Loppi 専用コード」をかざす場合

- 1 Loppi 端末のバーコードリーダーに Loppi 専用コード（バーコード）をかざします。



- 2 お申し込み内容をご確認の上、右下の「はい」ボタンを押します。



- 3 お支払い時の注意点をご確認ください。ご確認後に、右下の「確定する」ボタンを押します。



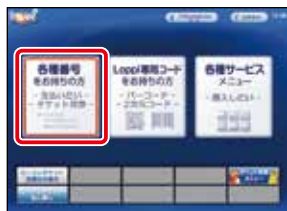
- 4 Loppi より「申込券」が発券されますので、その券をレジにご提示し、お支払いください。



※「申込券」の有効時間は30分間です。ご注意ください。お支払い完了後、「払込受領証（お客様控え）」を必ずお受け取りください。

受付番号を利用してお支払いする場合

- 1 Loppi 端末のトップ画面より「各種番号をお持ちの方」のボタンを押します。



- 2 番号検索画面で受付番号を入力し右下の「次へ」ボタンを押します。



- 3 お支払い画面で確認番号を入力、「次へ」ボタンを押します。



- 4 お申し込み内容をご確認の上、右下の「はい」ボタンを押します。



- 5 お支払い時の注意事項をご確認ください。ご確認後、「確定する」ボタンを押します。



- 6 Loppi より「申込券」が発券されますので、その券をレジにご提示し、お支払いください。



※「申込券」の有効時間は30分間です。ご注意ください。お支払い完了後、「払込受領証（お客様控え）」を必ずお受け取りください。

キャンパスのご案内

みなとみらいキャンパス TEL: 045-664-3710

「国際・日本」の融合した未来「創造・交流」キャンパス



学部
経営学部
外国語学部
国際日本学部

大学院／研究科
経営学研究科
人文学研究科

Access Map

〒220-8739
神奈川県横浜市西区みなとみらい4-5-3

- みなとみらい線 みなとみらい駅下車 徒歩約6分
 - みなとみらい線 新高島駅下車 徒歩約4分
 - JR・東急東横線・京浜東北線・相鉄本線・横浜市営地下鉄 横浜駅下車 徒歩約11分
 - JR・横浜市営地下鉄 桜木町駅下車 徒歩約12分
- ※駐車場(有料)は台数に限りがございますので、自家用車の利用はご遠慮ください。

KUポर्टスクエア (みなとみらいキャンパス内2階) TEL: 045-682-5553 E-Mail: info@ku-portsquare.jp

開かれた大学を実現する
“学びの港”

**ご利用
内容**

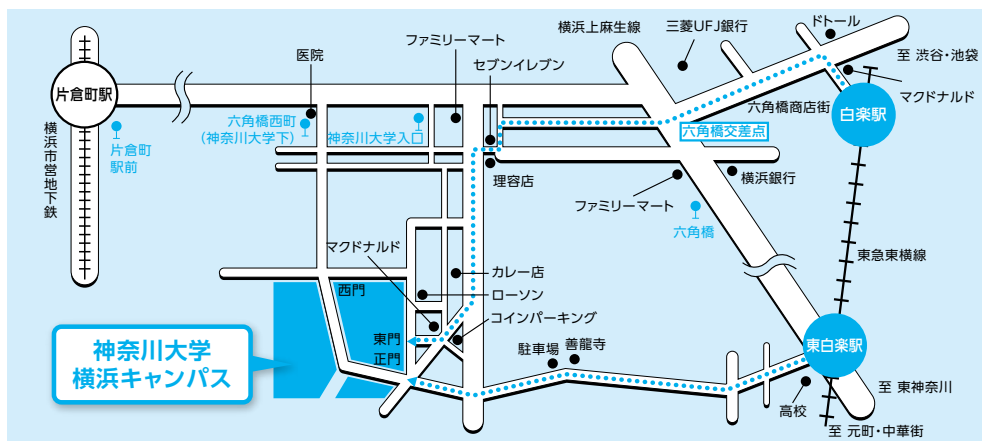
各種講座の
開講

**ご利用
案内**

- **場 所** みなとみらいキャンパス内2階
- **事務取扱時間** 月～土曜日: 9時～17時
※講座の開講状況等によって変更する場合があります。
- **休 館 日** 日曜・祝日、その他大学が特に定めた日

横浜キャンパス TEL: 045-481-5661 (代表)

学生と社会人がともに学ぶ開かれたキャンパス



学部
法学部
経済学部
人間科学部
理学部
工学部
建築学部
化学生命学部
情報学部

大学院／研究科
法学研究科
経済学研究科
人間科学研究科
理学研究科
工学研究科
歴史民俗資料科学研究科

Access Map 〒221-8686 横浜市神奈川区六角橋3-27-1

- 東急東横線 白楽駅または東白楽駅下車 徒歩13分
- 横浜市営地下鉄 片倉町駅前から横浜市営バスを利用 2番乗場→36・82系統 東神奈川駅西口または横浜駅西口行 神奈川大学入口下車

※駐車場がありませんので、自家用車の利用はご遠慮ください。

- JR東海道線 横浜駅西口ターミナルから横浜市営バスを利用 (東神奈川駅西口経由) 1番乗場→36系統 菅田町または緑車庫行 神奈川大学入口下車 1番乗場→82系統 八反橋または神大寺入口行 神奈川大学入口下車

利用規約

神奈川大学みなとみらいエクステンションセンター「KUポートスクエア」

〔生涯学習・エクステンション講座〕

受講の申込みについて

- 神奈川大学みなとみらいエクステンションセンター（以下「KUポートスクエア」という）、神奈川大学の各キャンパスで開講するオンライン講座を含む各種講座（以下「各種講座」という）は、年齢（一部の講座を除く）、学歴などを問わず、受講申込みの手続きを完了した方（以下「受講生」という）はどなたでもご利用いただけます。（受講資格の取消については本ページ「その他」をご確認ください）
- 受講を希望される方は、利用規約に同意の上、ホームページにてお申し込みください。受講申込み情報が神奈川大学に到達した時点で利用規約の同意、申込みの意思表示がなされたものとします。
- 講座のキャンセル・変更についての取扱いを必ずご確認くださいの上、お申し込みください。
- 申込みは先着順に受け付け、定員に達し次第締め切ります。
- 申込み後、期日までに受講料を納入することにより、受講申込み手続きの完了となります。期日までに納入頂けない場合は「自動キャンセル」となりますのでご注意ください。
- 申込みが一定数に満たない場合、開講できないことがあります。その場合、メール等で通知いたします。
- 講座の申込みは必ず本名でご登録ください。

受講料について

- 受講料には、教材費（一部の講座を除く）及び消費税が含まれます。
- インターネットからの申込み後に送付される自動返信メールから支払うコンビニエンスストアを指定し、お支払いください。納入の際、払込手数料は必要ありません。
- 受講料の手続き時に受け取る受領証をもって、講座受講の領収書に代えさせていただきます。
- 受講者区分により受講料が変わる場合があります。申込みの際に該当する区分を間違えないようにご注意ください。
- 申し込んだ受講者区分に必要な資格を満たしていないことが判明した場合、正規の受講料を徴収します。

講座のキャンセル・変更

- 期日までに受講料を納入いただけない場合は「自動キャンセル」となります。
- 受講をキャンセルする場合は、受講料納入の有無にかかわらず、速やかにKUポートスクエアまでご連絡ください。
- 無連絡キャンセルがあった場合、次回以降の申込みができなくなる場合があります。
- 受講料納入後、講座開始日前日までの間にキャンセルする場合、下記のキャンセル料が発生いたします。
〈講座開講日から起算して〉
(1) 講座開始日から15日以前にキャンセル手続きされた場合、一律1,000円のキャンセル料が発生いたします。
(2) 講座開始日から14日前～1日前までの間にキャンセルする場合は、一律2,000円のキャンセル料が発生いたします。
なお、講座開始日以降のキャンセルは取り扱いませんのでご注意ください。
また教材の発注が完了している場合、教材費を実費請求させていただきます。
(3) 本学の都合により閉講した場合は全額返金いたします。

オンライン講座について

- ライブ配信講座を受講するにあたり、以下に定める事項について予め同意するものといたします。
(1) 自身の映像・音声の送信は事務局または講師の指示に従うこと
(2) 受講生は本学の許可なくライブ配信の録音・録画・写真撮影を行うことができないこと
(3) 本学に無断で録音・録画・写真撮影が行われ、それが第三者に公開されたとしても、本学は一切の責任を負わないこと
(4) Zoomのチャット機能にて講師や他の受講生から送られてきたファイルやURLを開くときは、受講生は自己責任で開くものとし、本学は責任を負わないこと
(5) 本学は、受講生の行為が「その他」に定める禁止行為に該当、又は該当すると本学が判断した場合、受講生を強制退出させることができること
- オンデマンドによる講座の配信は最終講義後1週間まで公開いたします。視聴期間を過ぎますと動画及び資料の閲覧はできなくなりますのでご注意ください。
- 講座当日に受講生側のネットワーク環境による不具合が発生した場合、本学は責任を負いかねます（受講料の返金はいたしません）。

講座の欠席について

- 生涯学習・エクステンション講座を欠席する際は講座開始前に必ずKUポートスクエアまでメールまたはお電話にてご連絡ください。
- チケットやお土産つき等の講座につきましては、講座開始前に事前にご連絡いただいた場合に限り、講座終了後1週間保管いたします。講座終了後1週間以内にKUポートスクエア窓口までお越しください。講座開始前に欠席のご連絡を事前に頂けない場合は保管いたしません。尚、飲食物など内容によっては保管ができない場合がありますので予めご了承ください。また、お渡しはご本人のみとなります。同一世帯のご家族が同じ講座をご受講いただいている場合に限り、本人に代わって受けとる事ができます。

受講証について

- 講座の開講が決定し受講料納入済の場合、HP「KUポートスクエア」マイページより受講証を印刷することができます。
- 対面講座を受講の際、受講証により本人確認を行います。また特典を利用する場合には受講証の提示が必要となりますので印刷した受講証、またはスマートフォン等の画面で表示できるようにご準備ください。
- 受講証は、本人に限り有効です。他人に貸与したり譲渡したりすることはできません。申込者以外の受講はできません。

休講・補講・代講

- 講師の都合及び事故、災害などにより、やむを得ず講師を変更して実施する場合や休講・補講とする場合があります。
- 自然災害、交通機関の事情、講師の都合などの事情により、やむを得ず休講とする場合があります。その際の交通費等についての補償はいたしません。休講となった場合は後日補講を実施いたします。その際、講座の実施方式を変更することはありません。
- 補講は該当講座の開講期間内もしくは、最終回終了後の翌週以降に、同一曜日・時間で設定いたします。講師都合や教室の空き状況により、同一曜日・時間で実施できない場合もございますので、ご了承ください。
- 補講に出席できない場合でも、受講料の返金はいたしませんので、予めご了承ください。
- 休講・補講の連絡は、事前にお知らせいたします。但し、緊急時の休講（交通機関の不通及び暴風警報または大雪警報発令（大雨・洪水・波浪警報は対象外））の場合は、携帯電話のSMS（ショートメッセージサービス）やメール等にてご連絡いたします。なお、生涯学習・エクステンション講座はHP「KUポートスクエア」のNEWSにも公開いたしますので併せてご確認ください。

教材

- 対面講座で使用する教材は、原則として講座開始日に会場で配布します。欠席された場合は、講座最終日より2週間以内にKUポートスクエア窓口までお越しください。
- オンライン講座で使用する資料は、HP「KUポートスクエア」マイページや指定のサイトよりダウンロードしてください。一部、受講料にテキスト代が含まれる講座は開講までに郵送いたします。ダウンロードできる資料等の郵送はいたしません。
- 一部の講座で受講料にテキストが含まれない講座があります。開講決定後、講座開始までにご自身でご手配ください。

施設の利用

- 教室内での食事はご遠慮ください。
- みなとみらいキャンパスの敷地内は全面的に禁煙です。
- 講座を受講される方以外の教室利用はできません。
- 車での来校はご遠慮ください。

特典

- 受講証を提示することにより、図書館の利用や、施設での割引サービスがあります。詳細はHP「KUポートスクエア」にてご確認ください。
- 休講振替が発生した場合は、講座日を更新した受講証をご用意ください。

個人情報

- 受講申込みの際に登録された受講生の個人情報については、注意をもって管理し、各種講座の円滑な運営のために利用いたします。他の受講生等に個人情報は提供いたしません。
- 登録された個人情報に基づき、神奈川大学から講座の開催等についてご案内することがあります。案内を希望しない場合は、KUポートスクエアまでお申し出ください。

その他

- 利用規約を変更することがありますが、受講期間中は申込み時の利用規約によるものといたします。
下記に該当する行為を行った場合、受講資格を取り消すことがあります。
(1) 講座の施設等を利用し、著作権やプライバシーを侵害する恐れのある行為
(2) 登録情報に虚偽があった場合（ペンネームやハンドルネームを含む）
(3) 受講者本人以外に代理で講座を受けさせた場合
(4) 他の受講生に迷惑となる行為
(5) 講座の進行を妨げるような行為
(6) 有害なプログラム等を使用することにより、講座のシステムを妨害する行為
(7) KUポートスクエア事務局への長時間にわたる電話など、スタッフを長時間拘束する行為
(8) KUポートスクエア事務局や講師、他の受講生に対する暴言や誹謗中傷があった場合
(9) その他、神奈川大学が講座の運営上不適当と判断する行為
- 住所等受講申込み時の登録内容に変更があった場合は、KUポートスクエアまでご連絡ください。
- 車イスをご利用の場合は、教室設備の都合上、事前にご申告をお願いいたします。その他、ご受講にあたり配慮が必要な場合も予めご相談ください。



[お問い合わせ]

- ・ KU ポートスクエア TEL : 045-682-5553
- ・ 神奈川大学社会連携部 TEL : 045-664-3710 (代表)